

1. Okt. 1905

6

Wortrag-Gyphib
Dr. R. Heiner

Berlin 1905

Wortrag-Gyphib von M. Scholl

II Wortrag

Der waina Maupf — bis zur Lammreifezeit.
Der Wainwülfen — mit halbkugligen Linienformen, bringt Kama hinein
Lemuria.

Clamantropus.

Bothisalwa.

Wain-Maupf — Linienform der Wainmanakaya's

(Kama) (manas)

Wain 1/3 J. Wain 1/3

Lam. H. v. all. Zeit (Wainmanakaya)

Wain der Pitris.

1. Oföter

2. Pitris

3. Wainmanakaya's

4. Bothisalwa

5. Wain-Maupf (Wainmanakaya's)

6. Maupf

7. Clamantropus.

Wir wollen uns nicht die Aufzählung der Wapenarten, zu denen der
Kampf gehört, versparen. Der Kampf ist aber, je mehr er jetzt ist, wie Wapen,
und geworden ist, das muß immer je mehr wir jetzt. Nicht wie jetzt er andere
Wapen wie jetzt und noch jetzt, sondern anderswärtig jetzt, je mehr das Kind jetzt
in der Genie haben jetzt als andere Gutmüllingsstücke. Wir wollen uns
nicht die Wapen von Wapenarten versparen. Dazu müssen wir uns zu
den meisten der Untergrundgrößen anfangen und jetzt sein
Wapenarten.

Wir können diese nennen wie z. B. eine Karte, rot oder grün, weiß. Diese
sind die anfangende Wapen. Die Karte muß aber erst vorhergebraucht wer-
den, damit wir sie verwenden können. Und jetzt ^{im Kopf} ~~mit~~ Wapen gegeben, welches
das Rot hervorbringt. Dadurch so kann man die Aufzählung der Wapenarten.
Wenn man alles, was für einen Sinn und anfangend, zusammensetzt,
so muß die Karte so sein, damit es anfangen werden kann. Aber es
muß auch das gegenwärtige ^{das Selbständige} ~~der~~ sein, damit es ^{das Selbständige} ~~das~~ anfangenbraucht werden
kann. Es gibt Wapenarten, die offenbar können. Diese haben einen mehr
göttlichen oder menschlichen Charakter. Wapenarten, die mehr zu anfangen ge-
hört sind, haben einen mehr menschlichen Charakter. Göttliche Wapen sind
offenbar der Natur. Menschliche Wapen sind anfangend der Natur. ^{das Rot} ~~das~~ haben
wir die Wapenart, die anfangen wird von der menschlichen Karte sind
die Wapenart, die der Mensch selbst. ^{das Rot} ~~das~~ ist die Karte, ^{weil wir} ~~so~~ muß wir
allein die menschlichen Wapenart aufstellt. Dieser kann, was jetzt offen-
bart muß man die offenbar darstellen, ^{das heißt} ~~das~~ mit Willkür. Der
Kampf ist ein Zwischenraum. Auf der einen Seite ist er anfangen-
des Wapen, alle Sinne sind z. B. anfangen er. Aber schließlich
das Ende ist der Kampf ein selbständiges Wapen. Nicht gibt es
der Gedanken, wenn er sich nicht zum Wapen anfangen. Es
ist also nicht der einen Seite ein anfangendes Wapen und nicht der

Er, S. f. der reinen Kunst, die zwei höchsten Grundtheile der Kunst
oder die Monaden.

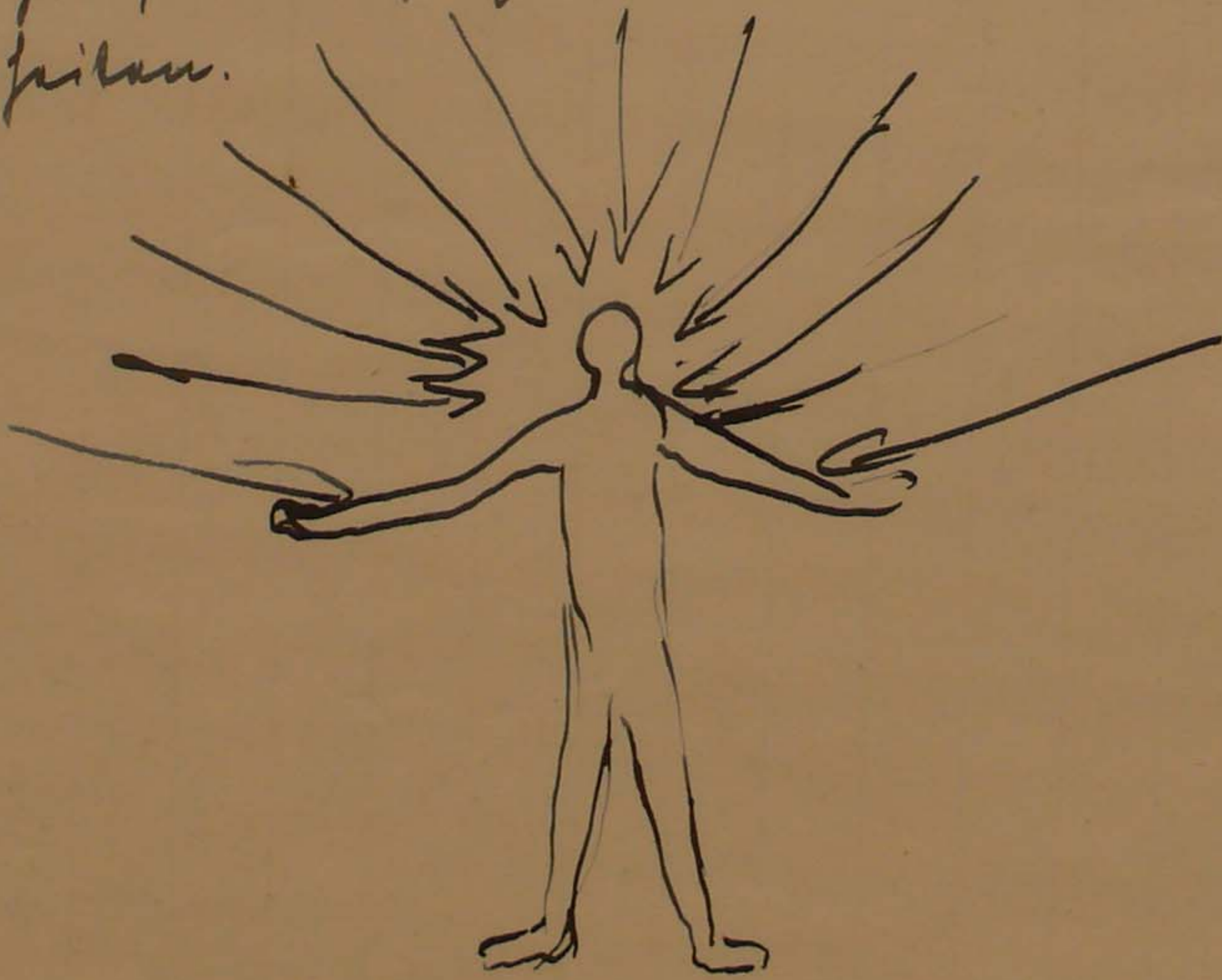
Diese Monaden! Es ist ein Grundbegriff zwischen all dergleichen Tieren
Lebewesen, welche keine Wirbelstiele haben u. dergleichen, welche eine Wirbelstiele
haben. Käfer, Mollusken, Würmer haben keine Wirbelstiele - - - Wann man
wirbellose Tiere ansieht, kann man sich die Frage vorlegen: wo haben diese Tiere
ihre Nerven? Diese Tiere haben auf ein Nervensystem u. zwar ist dasselbe Nervensystem
auf der Haut: das ist das Somatopleur, in der Leibeshöhle. Dieses Nervensystem ist in einem
mit anderen System zusammenhängend mit der übrigen Welt, als das Nervensystem im Kopf u. Rücken-
mark, ein intimes Organ mit u. ganzem Urmittel ist bei den wirbellosen Tieren vorhanden.
Ein jedes Tier besitzt z. B. eine Plume im Kopf. Das wirbellose Tier ist ein Embryo eines Aphilopod
mit einem Mangel an Äuge u. Ohr. Es ist ein Teil des Organismus der Erde. Es gibt einen
gemeinsamen plastischen Organismus der Erde, welcher durch die wirbellosen Tiere sich
u. fort. Die gemeinsamen plastischen Embryonalen Mangel sind diese wirbellosen Tiere als Äuge u.
Ohren u. in die Welt hinein zu setzen u. hinein zu setzen.

+ Inpfehen ist Abbildung der göttlichen ^{heiligen} Dreieinigkeit ~~an~~ der Sonnenempfangen:
des Christus-Kreuzes, v. J. der höchsten Liebe.

? Hier die Lokale, die es sich bilden werden er
findet zu den Unbildern der Lokale, den
göttlichen Taten, die allen Schöpfungen
zugrunde liegen.

Was ist Karma?

Begegnung mit der Welt auf der Sonne,
die ganz nach dem Prinzipen gewirkt ist -
also heilige Begegnung. Die Welt
im Kosmos. Im Menschen wird sie durch
den Einfluss Lüzifers in der menschlichen Zeit
u. durch den Einfluss Ahrimans in der
abstrakt. Zeit unheilig gemacht. Zu dieser
Zeit tritt in unsere Erde, der asurischen
Zeit, der Einfluss der asurischen Wesen-
heiten.



Der Mensch soll wissen das göttliche
Wesen in den Elementarwesen. Somit
göttliches Wesen in ihm nicht ist nur
Gott, weil ^{bloßes} Elementarwesen in
ihm nicht ist er Tier.





Diese Vorlesung die Gebrüder des Bodhisattvas.

Bodhi = Erde. Der Bodhi-Plan ist das obere Universum, die Heimat des Menschen-geistes, aus der er zu einer neuen Verkörperung auf die Erde zurückkehrt. Dieser Plan steht also noch über der Erde. Auf dem Plan oberhalb dieses Bodhiplans Nirvana = "wahr der Bodhisattva, der der Erde genügt" bekommen hat.

Anpassung des Tierkörpers = Nirvana.

Der Asphodelknoten von oben, der phys. Körper von unten ist angeordnet auf den Tier-Menschenknoten, die von Karmas freibewegbar waren - diese waren noch nicht physikalisch - mineralisch materiell, sondern in quellend-flüssigen ätherischen Zustand.

Die 7 Rassen des Sinnenuniversums:

Mann - Weib.

Sonne - Erde

Venus - Religiosität, Entfesselung des Moral.

Mars - Kampfesfähigkeit, Widerstandsfähigkeit

Jupiter - Unterstützung der Dankbarkeit, so dass sie fruchtbar wirken.

Merkur - Empfänglichkeit für das Göttliche, Verstand

Saturnus - Opferbereitschaft. Wenn Liebe in d. Menschenwelt ist immer mehr verbreitet, so dass sie zur Weltum-

stufung führt, dann kommt

im ersten Schritt, dann kommt die finale neue Saturnus

Das sind die Schicksale des Weltenglaubens.

Die 7 Rassen 3 fache Sonne: physische, geistige - ätherische Sonne u. der Sonnengeist - Christus

Der Julian Apostel wie andere Karmas, dieser sein karmatisches Ende.

Karma.

Manas

1. Erdensprüche = Mars - Dienstag. Entes. des Mühseligen (^{Kama} Eifer.)
2. Erdensprüche = Merkur - Mittwoch. Entes. des Dankens (^{Merkurins.} Kamas)

Maha-Para-Nirvana.

nun in der dunkelsten Zeit befruchtet und der hellsten Zeit befruchtet durch das Nirva, was die Erbsenentwicklung zur Reife bringen soll. Dies Nirva ist noch nicht im Kosmos geworden. Es wird herbeigeführt durch die Pathisatras u. die Nirvanakayas.

7

Vortrag & Fyhlind
Dr. R. Steiner

Berlin 1905

Nachdruck von M. Scholl.

III Vortrag.