

Vortrag von Dr. Rudolf Steiner.

Nº VIII.

Stuttgart, den 12. August 1908.

Wir werden auf jenseite wiederum zum genaueren Verständnis
desjenigen, was uns als eigentliches Ziel in den nächsten Vorträgen entgegen-
stellt, hinabblitzen in die späteren, geistigen Welten und dann hinunter-
blitzen zum engeren Kreise unserer individuellen Daseins. Davon werden
wir die Möglichkeit gewinnen, uns das verständliche zu machen, was man
in okkulten Säume sich vorstellten hat unter den drei Begriffen, die
wir zusammengestellt haben als Welt, Erde und Mensch. Denn
aus allem, was vorkommen ist, werden wir entnommen haben, daß man
in geistiger Erfassbarkeit Säume von einer Welt mit bloß materiellen Tropf-
gängen sprechen kann. All die verfeindeten Welturwesen auf Saturn, Venus
und Mond, die uns entgegentreten sind in der Weltentwicklung, auf was wir
als den Gegenstand bezeichnen zu wollen den Erde als einen Planeten und die Sonne
als Himmelskörper, aller das kann man nicht in materiellem Sinne erfassen.
Wir haben gesagt, daß ^{dass bei jeder solcher Weltenkörpern und sozusagen die dazugehörige} alle ^{Welt} eine Säume von geistigen Wesen ist. Die
Sonne hat sich aus der Erde herausgetrennt, weil geistige Wesen sie als Schla-
^{die die Menschen die Erde bewohnen, auf die ist zu rückkehren können für Fortentwicklung}
platz brüsten. Wenn wir den ganzen Weltenraum durchforsteten würden, würden
wir finden, daß wir nicht Materielles für sich in den Raum, sondern alles
Materielle ist. ^{der Raum von den Menschen, die die Menschen auf der Erde bewohnen.} Wir haben gesagt, daß die Mineralien ihr Ich
mit Geistigen verknüpft. Wir haben gesagt, daß die Minerale ihr Ich
haben im Kreis der Erde, im ganzen Universum, daß die Pflanzen ihr
Ich haben im Mittelpunkte der Erde, daß die Pflanzen ein Astralstoff
haben, das sie vor Angriffen schützt, daß die Tiere ihr Ich haben was
die Erde umschreibt. So haben wir alles durchgeistigt gefunden. Da
erweitert sich die Vorstellung, ^{der Begriff eines Willensdrucks,} wir sehen, daß ein Weltenkörper aus ist
der äußere Ausdruck für solche Wesenheiten, mit denen das Materielle
nun verknüpft ist.

Mathilde Scholl
Belfortstrasse 9
Cöln a. Rh.

Der Mepp ist in der Tat in der Lage, durch die Entwicklung der in ihm pfliu nimmenden Kräfte, ^{ein gewisse Kausalität} auf eine Vorstellung ^{der Menschen ausgebildet hat im Raum} vertheilen von solchen Weltenkörpern, die in Umkreis der Erde sind, die die Erde umgeben. ^{und ein anderes zu Meppen ein Zusammenhang mit den entsprechenden Weltenkörpern, die jenseit des Raumes liegen.} Dies sind auf der Erde eingegeben von den vier Reichen der Natur, dem Mineralreich, dem Pflanzen-, Tier- und Menschenreich. Aber wir haben gesehen, wie die Angelegenheiten der Entwicklung diese Reih auf der Erde besorgt werden von höheren Wesenheiten, ^{wie z.B. Christus, Pfarrer} die man als Engel, Erzengel, Urkräfte bezeichnen, und dass auf andere Wesenheiten, die von Sonne und Mond ihre Kräfte empfangen, mit der Erde zu tun haben.

Heute Raum ist die Frage zunächst vor die Sache getreten: Zu wiefern lässt sich einer ^{der} Planeten ^{zur Erde} seiner Wesenheiten mit der Erde vergleichen, und wir wollen zunächst auf die Wesenheiten, die uns sichtbar eingegeben. Wir fragen uns, wie verhält es sich mit Steinen, Pflanzen und Tieren in Bezug auf andere Planeten? Gibt es solche Menschen, wie wir sie auf unserer Erde auf anderen Planeten? Da antwortet uns das seltenere Beispiel: Solche Menschen wie sie auf der Erde, in genau der Gestalt, finden wir auf anderen Planeten nicht. Wir finden dadurch erwartet, dass ein jeder Himmelskörper sein ^{Lebewesen} Missionsat. Nichts weiter. Zollt sich ein Weltarall auf dieselbe Weise. Andere Weltbeschaffung ^{Missionen} haben andere.

Diese Erde ist aufstanden, aufworden, bis vor drei anderen zu gleicher ^{also Vaterland, Sonne und Mond,} Übereignung gesetzt, als habe allerdings gewisse Wesen die Stifte des Mepp, dageinst, ^{die jenseitige} dagegen, die Engel auf dem Mond, die Engel auf der Sonne, die Urkräfte auf den Sattern.

Leidet Romantik man da in den Freuden verfallen zu sagen: Da gibt es auf Meppen auf den anderen, voneinandernden Planeten. In Wahrheit haben aber diese Wesenheiten die Meppheit in keiner ganz anderen Verfassung aufgegriffen. Unter der Meppheit dort verstehen wir nur die Stifte der Meppheit. Ganz anders haben diese Wesen ausgegriffen, als die jetzige Mepp,

Auf der Sonne z. B. gab und der Feuergeist (Ezengel) die Stufen einer ganz anderen Entwicklung auf
damals, als sie ihre ^{vi. deutscher Wahrheit} Neufheit ^{Stufe} durchmauerten. Selbst im Werden
unserer Erde wiederholte sich nichts. Alles ist im Werden so, dass ein jeder Punkt
seine besondere Mission in der Evolution des Kosmischen Daseins hat.

Betrachten wir die Erde als einen Schauplatz, auf dem sich der Mensch entwickelt, so, dass seine Kräfte zwischen Sonne und Mond in Gleichgewicht gesetzen waren. Als die Erde vor Sonne war, da blieb die Sonne vor mit der Erde vereint; so war damals vor auf der Stufe eines Planeten und ^{Durchsetzung fortgeschreitende Entwicklung war entsprechend} den Feuergeistern als planetarische Wohtplatz, ^{ein Teil derselben war zur} Höherentwicklung veranlagt und ^{während das Ende das zu ging.} ging in eine höhere Region. Damit nun ganze höhere Wesenarten sich genügend fortentwickeln konnten, rückte die Sonne ein höheres Himmelskörper wurde. Damit höhere Wesen darauf sein Konute, ^{ist} die Sonne avanciert, aufgestiegen von Planeten dasein zum Fixstern-
dasein. Wir müssen übersehen einen solchen Vorgang in der Welt so betrachten,
dass wir erkennen, dass ein Fixster, in die Sonne jetzt ist, geworden ist,
dass sie Fixster geworden ist aus einem Planeten. So seien wir also in der Sonne einer zu einer höheren Stufe aufgestiegener Planeten.

In unserem eingeren Leben dasein haben sich die Verhältnisse auf fortwährend geändert. Der Mensch lebte eine Zeit lang ohne die geistigen Sonnenkräfte auf der Erde. Lest dir da ^{wieder} die Epistel des Christus auf der Erde haben die geistigen Sonnenkräfte auf der Erde Platz gewonnen.

Die Menschen werden immer reifer durch die Einverleibung des Christus-prinzips. Die materielle Gestalt eines Planeten ist davon abhängig wie die Wesen auf dem Planeten begegnen sind. Alle anderen Gestalten auf der Erde werden sich den anpassen, was aus dem Menschen geworden ist. Sowohl die Erde sich verändert, wie der Mensch sie braucht und es wird alle anderen Wesen nach sich ziehen. Der Mensch wird durch die Annahme des Christusprinzips ^{der auf die geistigen Sonnenkräfte} alle anderen Kräfte auf nachziehen.

Was geschieht, wenn der Mensch sich höher entwickelt? Dadurch, dass der Mensch immer Christenhasser wird, der ihn verschafft und verschafft er des gauß die Erde mit dem christlichen Leidlicher, immer

Christusprinzip. Es handelt sich darum, daß wir uns klar sind, daß wir die Mission des Menschenheits
und einen ganz bestimmten Wahrheitsgehalt.
Was ist das Christusprinzip? Warum die Mission des Menschenheits?

Wenn wir einmal den geistigen Blick zurückgeworfen lassen auf den alten
Mond, dann werden wir auf dem alten Monde etwas sehr kennzeichnendes finden
immerhalb seiner Wesenheiten, die die Vorfäder in einer Endemose gefunden.

Vieles geben jene Wesenheiten des alten Mondes, aber andere fehlt ihnen.
Siehe fehlt etwas, was wir überall in uns führen sehen. Siehe fehlt die
Weisheit, die wir in allem auf der Erde verkörpern sehen, in zusammenwirkenden
sozialen Kräften. Unweise wirken auf die Kräfte des alten Mondes zusammen.
Nirgend Raum man in Begierde des alten Mondendaseins sehen Geistesfrisse
in Weisheit; nirgend ist ein sinnreicher Zusammenwirken der Kreise.
Hellefahrt bemerkte man nun, wenn man immer weiter den alten Mond
in seiner Entwicklung verfolgt, wie sie von den im angebundenen jenseitigen
Wesenheiten aus den Kosmos heraus wirkten, die Weisheit einverlebt wurde,
wie sie den Bewohnern des Mondes die Weisheit einflößen, sodass all das
Mondendasein zu Ende war, Weisheit in allen Dingen darin war. Und als
auf einem Wellenpfad, unserm Preleya, die Wesen Kleinhärt wieder
herauskamen, die brachten sie die auf dem Mond befindliche einverlebte Weisheit
mit, die damals den Grunde aller Wesen und Dinge eingeschüttet worden war
von den jenseitigen Geistern. Die Folge ist, dass diese Weisheit auf der Erde drinnen
ist in allen Wesen und Dingen. Weisheit ist ihnen in eingeschüttet. Wie betrüffte
die Wesen nur nicht fern, und wir finden Weisheit auf dem Grunde aller Dinge.

Man wünsche, was man will, irgend eine Pflanze zu blühen, und wir werden sehen,
ob die einzelnen Teile voll Weisheit angeordnet sind. Betrachten wir einen Obstkorb,
Kunst, so finden wir, obgleich auf vielen kleinen Balken befestigt, dass weisheitvoll
zusammengelegt sind, wie es fast die geistige Tugend nach menschlichen Kunst,
Bei allen Organen des Menschen und der anderen Wesen, wo die ganzen übrigen Welt,
ist alles weisheitsvoll eingerichtet. Der Mensch sollt diese Weisheit auf diese Weise

erst zu sagen Mußversaft in seinem Lumen aufzupufen; es sollte ja aufkommen von den Dingen. Die mikroskopische Weisheit (Mußversaft) ist etwas, was der Mensch erst an den Dingen lernt, aber im Makrokosmos ist die Weisheit schon eingekehrt. Auf seinem plumpen Leib ist die Weisheit einzubauen. - Man sieht oft sofort die unvergleichliche Weisheit. Die Kinder lernen ja in der Schule, wie irgend eine Bedeckung durch die unvergleichliche Weisheit gemacht wird, z. B. lernen wir, wie die unvergleichliche Intelligenz das darin gebräuch hat, das Papier zu fabrizieren. Aber daselbe haben die Wespen ja viel, viel länger als die Menschen gekonnt. Da Gruppen-Ich der Wespen braucht ein Wespennest aus einem Stoffe, der ganz daselbe ist wie da Papier. Da Gruppenseelen der Wespen waren einfache Weisheit längst soweit dieses Königs, aber den Menschen mußte diese Weisheit, die auf dem Grund aller Dinge ist, erst nach und nach eingeschleift werden.

Wenn wir den alten Mond betrachten, so sehen wir, wie dort zuerst Weisheit und Unweisheit kämpft und wie auf uns und auf den Wegen die Weisheit doch eingeschafft wird, die sie später auf der Erde mitbringen. Zu eben jener Weise, wie den Wespen auf dem Mond die Weisheit eingeschafft wurde, so soll auf unserer Erde allem die Liebe eingeschafft werden. Auf unser Planet ist der Planet oder Kosmos der Liebe, so wie der Mond der Kosmos der Weisheit war. Dadurch begann auf unserem Planeten die Entwicklung der Liebe in der ersten Zeit. Durch die Geißleidstrauung begann die Entwicklung der Liebe in der niedrigen Form. Alle Entwicklung der Erde besteht in einer Veredelung des Liebesprinzips, bis zu seiner Vergeistigung. So wie einst Weisheit eingeschafft wurde und jetzt auf dem Grunde aller Wesen ist, so wird die jetzt eingetragen Liebe einmal auf dem Grunde aller Wesen sein.

Lassen wir unseren Blick in die Zukunft schweifen, auf den Planeten, den wir als Jupiter bezeichnen. Von Jupiter zu wandern ist die Reise zum Wesen, denen jetzt auf der Erde die Liebe eingetragen ist. Und so wie wir jetzt in unserem Universum

auf der Erde. Wesen seien, die auf ihren Gründen die Weisheit tragen, so werden wir jetzt aus den Wesen der Weisheit herausheben, so wird für die Wesen des Jupiter in ihrem Unkraut überall die Liebe wachsam sein; die Liebe wird ihnen auf dem Jupiter entgegenströmen aus dem Unkraut ihres Daseins. Dort werden sich die Wesen erwärmen an den ihnen entgegen kommenden Liebesströmungen.

Diese Liebe kann sie nur entwickeln dadurch, dass die Diven-Ich aus ihrer Gruppenhaftigkeit einander gerissen werden, dass ein Wesen dem andern gegenübertritt. Nur dann kann Liebe sich entwickeln, wenn Wesen dem Wesen in selbständiger Weise gegenübertritt. Das Wesen mußt esst zum selbständigen Ich überlassen. Um einen quellen, daß diese das einzige ist, was ich dir sage. Esst als Ich dem Ich als selbstständig gegenübertritt, war die Liebe als freie Gabe möglich. Darum mußt die Entwicklung der Liebe zuerst zur Individualisierung führen und dann ^{solange die Gruppenseele die Heilendigkeit kann man nicht sagen,} zusammenführen der selbständigen Wesenseiten. Sie lieben sich. Denn kann man nicht sagen, dass der Mensch liebt? Nein! Das liegt mit dem Maße, auf welches er Heilung verhindert. So sind die Tiergruppen ^{die Gruppenseele} nicht einander verbunden in der Gruppenhaftigkeit. Was sie zu tun haben, wird ihnen angeordnet von der Gruppenseele. Erst wenn die Gruppenseelenhaftigkeit überwunden wird, hat die liebende Wesen zu Wesen als freie Gabe der Sympathie ein.

Wir sehen, wie der Mensch eine Art Vorstufe darstellt. Bevor er völlig sein Ich zu eigen hat, sehen wir, wie die Gruppen zusammengepflochten ist, wie Gruppen, die sich lieben, weil sie Blutsverwandte sind, weil sie zu zweit gesessen, als Blutsverwandte. Als die Liebe auswächst eine freie Gabe ist, da wirken die liebenden Geister ein, die deinen, was wirkt in den Gruppen ^{in der Blutsverwandtschaft} (Alles, was wirkt an den Menschen selbst, kann man nicht wissen) und Fausten, ihre starken, bretrenden Kraft entgegensetzen. So reift ^{der Mensch} der Mensch heran, um seine höhere Potenz der Liebe zu empfangen, um zu letzte die höchste Potenz der Liebe zu empfangen, das Christusprinzip. Das ist ausgedrückt in den Worten: „Wer will verlaßt Vater und Mutter, Brüder & Schwestern, die kann nicht mein Jünger sein.“

an Stelle der Lieb des Blattwurzelteppichs

Durch die Anwendung des Christusprinzips sollte ein neuer Ton der Zusammengehörigkeit ausgebildet werden, der von Seele zu Seele, von Mensch zu Mensch geht. Durch die Verchristianung des Menschen wird im Laufe der Zeit die Liebe immer vergeistigter werden. Dadurch wird der Mensch mitreissen auf die anderen Wesen der Erde; er wird alles Materielle vergeistigen. Der Mensch wird durch Ausströmung der Liebe die ganze Materie der Erde umfassen, und dieser Menschenleib wieder reif machen, bis mit der Sonne wieder zu vereinigen. So gab der Christus ^{als geistige Vorsehung} der Erde den Triumpf, bis mit dem Sonnenleibe ^{wieder} einem zu vereinigen, in zu höheren Daseinen Menschen ^{zugeführt} zu geben.

So haben wir gesehen, wie eingeschwisterlicher Gang durch das Weltentwenden geht; so haben wir erkannt, dass nur unsere Erde solche Menschen, mit einer solchen Mission bergen kann; denn nur auf dieser Erde sind die Bedingungen ^{vereinigt} gesetzt für solche Menschen; die Römer nur nur auf dieser jetzigen Erde kennen lernen.

Wie steht es nun mit den andern Reisen auf den andern Planeten? Betrachten wir zunächst unser Pflanzenreich. Wenn der Hellefe unterdrückt die andern Planeten, die zu unserem Sonnensystem gehören, so findet ein Pflanzenreich ganz so wie in unserem Pflanzenreich auf allen Planeten, die zu unserer Sonne gehören. Das Pflanzenreich ist etwas, was ein System dazwischen hat. Wir finden die andern Planeten bevölkert mit lauter verschiedenen Pflanzenwesen, aber jede Planet hat eine besondere Art von Menschenwesen. Wir können leicht empfinden, dass das Pflanzenreich innig verbunden ist mit dem Sonnendasein, ^{durch gleiche Intervalle und das ist das an allen} ^{Planeten vorhanden ist, die zu unserem Sonnensystem gehören.}

Lassen wir den Blick hinweisen ^{zum Zustand, als die Sonne auf einem} Planet war, als der Mensch auf der Stufe des Pflanzendaseins war. Der Mensch hatte damals den Wert einer Pflanze; er hatte nur seinen pflanzlichen Leib und den Menschenleib; er war in derselben Lage, in der die Pflanze steht ist. Unsere Pflanzen-

welt hat Wesen, die aus physischem Leib und Äußerlich bestehen. Diese Wesen treten uns so entgegen, dass man von ihnen sagen kann: sie sind der Sonne treu geblieben. Sie zeigen auf ^{seine} Klar ihre Beziehung zur Sonne.

Wenn wir die Pflanze betrachten im rosenkreuzerischen Sinne, dann sehen wir ihre Wurzel ist in den Boden gesunkt, ^{et ipsa organa} zum Mittelpunkt der Erde hinuntergestiegen. Die Pflanzensubstanz aber soll sie entgegen der Sonne, frei in den Weltraum jähren. Wenn wir daneben den Menschen betrachten, so erscheint er uns als die ungekrönte Pflanze. Das Tier aber steht zwischen beiden, mitten darin. Wahr sagt man: Alles die Seelenhaftigkeit der Welt drückt durch ihre Entwicklung, da ging sie für dieses ding die Pflanzen, Tiere und Menschenreich. Da Weltensonne ist am Kreuz des Weltenleibes gekreuzigt. Das ist die tiefste, eindrücklichste Bedeutung des Kreuzes. So haben wir, wenn wir die feinstigen Pflanzen sehen, Wesen vor uns, die nach der Sonne streben, die mit der Sonne verbunden geblieben sind. Das Tierreich steht zwischen Mensch und Pflanze, es steht in der Mitte.

+ Zu den Kristallen, den Mineralien, haben wir etwas, von dem wir sagen dürfen, dass es aus fast über außergewöhnlichem Sonnensystem weit jährt über das Sonnensystem, in den Weltraum.

Wenn wir die Gestalten des Mineralreichs, besonders in den Formen, in denen sie es bei zur Lichtdruckfähigkeit gebracht haben, betrachten, so werden wir eine Ahnung haben von Kräften, die weit jährt in das Weltall gehen, von Kräften der Welt. Das Mineralische hat ein Universalles Dasein. Je höher die Wesen auf einer Stufe stehen, desto mehr sind sie ihrem Ebenenystem angepasst.

Würde aber der Mensch uns angepasst sein den Kräften, die auf der Erde walten, dann würde er verbleibt sein, immer auf der Erde zu bleiben, nur auf der Erde zu existieren. Wenn der Mensch auf mit seiner Gestalt der Erde angepasst ist, so hat er das Teil ~~an~~ ^{an} dessen seine stärkeren Kräfte, an den Kräften

+ Die Tierformen sind zum Teil gleich, zum Teil verschieden in den planlosen Daseinsformen

der höheren, geistigen Wesenheiten, die mit der Erde verbunden sind. Das was im Menschen beobachtet ist auf das Dasein auf dieser Erde, das bezieht sich nur auf seine Leiblichkeit, das, was in ihm verankert ist als seine geistigen Kräfte, das führt ihn wieder über die Erde hinaus.

Wir haben nun aus genügend die Kräfte der Natur, die wir haben von unseren Augen entstehen sehen. Der Mensch kommt erst in Laufe der Evolution Gegenstände anzusehen. Das Gegenstandsbeobachten entwickelt sich auf der Erde. Dieser Gegenstandsbeobachter ist rein idyll. Die Sinnesorgane welche Gott das ^{Wahrnehmen} ~~Bemerkern~~ von den Gegenständen vermittelten, haben sich aus dem ursprünglichen Wärmeorgan spezifiziert. Das Gegenstandsbeobachten ist genau differenziert aus der Wärmewahrnehmung. Das erste Wärmeorgan, die Vorbeladenheit war die Grundlage aller späteren Sinneswahrnehmung. So ist es ein mancherlei Leistung organ gewesen. Die Sinnesempfindung, dass wir die Farben sind bezogenen seien über die Riege, dass wir Töne erklingen fören, das ist allein nur auf der Erde seimöglich. So wie wir zu Rennen, diese Farben, diese Töne geben wir ein idyllisches Dasein. Wenn wir die Wesen der andern Planeten betrachten würden, so würden wir finden, dass wir es nicht mit jenen über die älteren Gegenstände nicht verständigen können. Sie haben andere Organe für die Wahrnehmungs-freie Umgebung. Dieses Gegenstandsbeobachten ist nur unsere Erde eigen.

Mit der Sinnesempfindung auf der Erde ist einigen zusammenhang die Befruchtung. Genau so, wie diese Form der Sinnesempfindung idyllisch, genau so ist auch diese Form der Befruchtung idyll, auf unsere Erde geknüpft. So ist die, um die erste Grundlage zur Liebe zu bilden, denn die Liebe entwickelt sich zuerst auf dieser Form der Befruchtung heraus. Das alles gilt nur für unsere Erde. Wenden wir uns jetzt zu einer anderen Kraft.

Betrachten wir einen Gegenstand. Solange wir das Auge darauf richten, wirkt er auf uns. Wenn wir das Auge zu schließen, bleibt auch in der Erinnerung das Bild des Gegenstands. Wenn der Mensch nicht die Fähigkeit hätte, solche Bilder in der Erinnerung zu behalten, so könnte er gar nicht den Gegenstand mit seinem Wesen verbinden. Diese Beurteilungsfähigkeit, diese Bilder von den Dingen zu machen, hatte der Mensch schon vor dem alten Monde, dann das ist dieselbe Fähigkeit, die er jenseit und möglich warf, das Auge zu Bildern zu sehen, die wir jenseit aufgestiegen.

Dann erst wäre ein Bild von dem Gegenstand in jenseit aufgestiegen. Alle Gegenstände wären damals als Bilder in jenseit aufgestiegen. Von dieser Fähigkeit ist unser letzter Rest zurückgeblieben in dem Erinnerungsbild, welches sich der Mensch heute macht. Daß es das Erinnerungsbild ^{Wieder der Mensch vom Menschen getrennt geschieht} etwas anderes aufhat das einfache B. O. ^{Der Mensch kommt der Mensch zu dem} betrachtet Begriff. Es gibt viele Gegenstände für einen Begriff.

Das Gegenstandsbewußtsein hat uns eine weitere Bedeutung als das allgemeine Betrachten der Dinge. ^{der Mensch} Der Mensch darin sind Begriffe, er arbeitet innerlich mit seinen Vorstellungen.

Wenn wir nun in uns begeben ^{wollen} zu Wesenheiten, die außerhalb ^{und} unserer Planeten liegen, und zu jenen in Beziehung treten, so finden wir, daß es da Wesenheiten gibt, die jenseit einer umfassenden Bilderbewußtseins liegen. Wenn der Mensch allmählich durch die okkulte Entwicklung jene Fähigkeit ausübt, Bilder wahrzunehmen, wenn er in wirklich realen Symbolen das jenseit vorstellen kann, was und was gibt, was die Welt zu tun und lebt, dann ist er dadurch fähig, jenseit anderen jenseit Wissen weiter zu sehen, jenseit Wissen auf anderen Planeten.

Einem andern Bewußtsein gegenüber vorzutragen. Das hat der Mensch heute jenseit jenseit in traurigen Tagen. Die Pflanze hat auf dieser Beurteilung. Söhn der Bewußtsein allerdings nur in einem niederen Grade, ganz dämm-

haft. Aber der Mensch kann sich darin, dass er gewisse Kräfte, die in ihm sind, entwickelt, das zu ausbilden, das wahrzunehmen, was ihm zu ist, wenn er in einem jüngeren Bewusstsein ist, wenn er hinaufsteigt in das Bewusstsein der Pflanzen. Wenn der Mensch sich entwickelt dazu, das wahrzunehmen während des Schlafes, was ihm zu ist in den jüngeren Welten, wenn er hinaufsteigt zum Pflanzenwesen ist und es durchdringt mit dem menschlichen Ich, wenn es verbunden und dem selben Tagel bewusstsein, dann erlangt er das Bewusstsein der Inspiration, wo nicht mehr bloß Bilder wirken, sondern, wo etwas aus den Wesen fließt, das in das andere Wesen ein fließt. Das läuft sich vergleichen mit einem Ton. Ein geistige Welt der Töne ist es, in die der Mensch da eindringt, die Sphärenmusik des Pythagoras. Die ganze Welt tönt in ihren Wesen.

Wenn der Mensch abends herausgeht mit seinem Ich und dem astralischen Leib, durchdringen die Harmonien der geistigen Welt sein Wesen. Der Mensch taucht jede Narbung in die Sphärenmusik und dadurch, dass zuerst die Töne der Sphärenmusik durchdringen und durchklingen, wird er neu gespärkt, und es soll aus der Sphärenmusik die Fähigkeit, die abgenommenen physischen Kraft wieder zu erzeugen.

Wenn der Mensch das Bewusstsein erlangt, was ihn in Tönen mit der Welt in Verbindung setzt, dann wird der Mensch in Ruhe sein, bis mit den ganzen Sonnenköpfen in Zusammenhang zu bringen. Das nennt man das Bewusstsein der Inspiration.

Goethe weiß seiner Faust in die geistige Welt bewusst vorausgesetzt sein. Darum sagt er: Die Sonne tönt - Da sehen wir, dass der, der zuerst Bewusstsein der Inspiration gespürt, die Gesinnung des Sonnenkopfes kenntlernt. Zur 2. Teil des Faust wiederholt es den Hinweis darauf. Tönen wird für Geister offen, für den neuen Tag geboren.

Könnten wir vermehren jene Sonnenkräfte, die auf die Pflanzen ferniederstürmen, wenn sie aus der Erde herauswölfern, die durch die Blüte eindringenden, gespenstischen, geistigen Sonnenkräfte, die die Blüte zur Lichte ausspielen und in sie hineinwirken, so würden wir sie verneinen als die geistige Sphärenmusik. Geistige Musik führt jenen durch die Pflanzenblüte. Das ist das Geheimnis der Pflanzenblüte. In jeder Blüte hat man einen Ausdruck für die Töne, die die Blüte formen und der Pflanze ihren Charakter geben. Aufgefangen wird von der Pflanze der Sonnenton, der darinnen wirkt als Geist, der ihr die Form gibt.

Wir kennen die Chladniipper Klangfiguren. Ebenso wie in diesem Staub, der auf einer Platte zerstreut liegt, aufgefangen wird der hellspitze Ton, so wird der Ton der Sonne aufgefangen von den Blüten und wir Samen verborgen. Und wenn aus dem Samen die neue Pflanze, die neue Blüte hervorbringt, so ist es der von der Pflanze aufgefangene Sonnenton. Das hellspitze Beurippen verrichtet überallso aus den Blüten der Pflanze den Reflex des Sonnentones. Die Sonne tönt^t; aber ebensoviel ist es, dass diese Sonnentöne ferniederstürmen, dass sie aufgefangen werden von den Pflanzen und wieder eröffnen in den neuen Pflanzenformen.

Die Pflanzenformen sind die Widerspiegelung der Sphärenmusik in dem Raum. So sehen wir, wie zusammenwirken Erde und Welt, der Planet und der Fixsterne zusammenwirken in geistiger Weise. +

Dann geht es auf eine höhere Stufe des Beurippen, das wir Intuition nennen, wo der Mensch in das Innere der drey freien Kreisen Raum. Dieser intuitive Beurippen tanzt den Menschen unter in die Wesenheiten. Dieser Beurippen führt ihn auf weiter als das Beurippen der Inspiration.

+ So kommt nicht nur der äußere Blick auftauchen, welchen wir in unserer Umgebung oft finden, der innere Blick wendet sich zu den geistigen Sonnenkräften.

Das inspirierte Bewußtsein der Sphärenmusk führt den Menschen dazu, dass er sich eins fühlt mit seinem Erdensplaneten. Denn alle Pflanzen sind eins im Mittelpunkt der Erde. Begriff er den Sonnenstrom, so wird er eins mit dem planetarischen Wesen, das im Mittelpunkt der Erde ist; er wird eins mit seinem Erdensplaneten. Aber er kann eins werden mit jedem Wesen. Dann erweitert sich sein Bewußtsein zum Weltentbeurkostseinⁱⁿ den intuitiven Bewußtsein.

Der Mensch erlebt sich vom Erdentbeurkostsein zum planetarischen Bewußtsein in der Imagination, zum Systembeurkostsein in der Inspiration und zum Weltentbeurkostsein in der Intuition. Das ist der Gang des Menschen, ~~wobei es unknüpft ist~~ mit der Evolution der ganzen Welt.

Das inspirierte Bewußtsein der Sphärenwelt führt den Menschen dazu, daß er sich eins fühlt mit seinem Erdenplaneten. Denn alle Planeten sind eins im Mittelpunkt der Erde. Ergriff er den Sonnenstrom, so wird er eins mit dem planetarischen Wesen, das im Mittelpunkt der Erde ist; er wird eins mit seinem Erdenplaneten. Aber er kann eins werden mit jedem Wesen. Dann erweitert sich sein Bewußtsein zum Weltenbewußtsein, in dem intuitiven Bewußtsein.

Der Mensch erlebt sich vom Erdentbewußtsein zum planetarischen Bewußtsein in der Imagination, zum Systembewußtsein in der Inspiration und zum Weltenkunstbewußtsein in der Intuition. Das ist der Gang des Menschen, ~~wie es verknüpft ist~~ mit der Evolution der ganzen Welt.