9.

Vortrag

von

Dr. Rudolf Steiner gehalten in Wien 1910.

Meine lieben Freunde!

Wir haben gestern gesprochen von dem sogenannten rosenkreuzerischen Weg in die geistige Welt hinein. Wir haben darauf aufmerksam gemacht, dass dieser Weß derjenige ist, welcher sich nach den Gesetzen der Menschheitsentwickelung für den gegenwärtigen Menschen am besten eignet. Es ist dabei geschildert worden, wie der Mensch durch gewisse Massnahmen, die er zu seinem Seelenleben vornimmt, aufsteigt zur imaginativen, inspirierten und intuitiven Erkenntnis. Wenn man sonst nichts hätte als das, was gestern beschrieben worden ist, wenn man nichts zur Verfügung hätte als die Methode, die man auf seine Seele willkürlich anwendet – so würde das Aufsteigen durch diese drei Stufen so sein, wie gestern angedeutet wurde. Zuerst müssten ausgebildet werden die geistigen Erkenntnisorgane, und erst nach einer entsagungsvollen Zeit wurde man eigentlich von einem gewissen schattenhaften, kaum wahrnehmbaren Erleben zur wirklichem Erfahrung aufsteigen können. Aber man ist im gegenwärtigen Menschheitszyklus noch nicht angewiesen darauf, was man willkürlich mit seiner Seele vornimmt, und wenn

man einmal in einer fernen Zukunft darauf angewiesen sein wird, dann werden auch die Gesetze der Entwickelung ganz andere sein; sodass man bewusst in die geistige Welt eintreten wird. Heute kann man aas auch, aber nur dadurch, dass einem in der Entwickelung etwas zu Hilfe kommt. Wir haben garnicht davon gesprochen, wie sich für den, der in einer solchen Entwickelung drinnen steht, die stärkenden Kräfte des Schlafes ausnehmen. Wenn der Men sch während seiner Entwickelung den Schlaf nicht hätte, so würde er lange, lange brauchen, bis er aufmerksam werden könnte auf die ganz feinen Erlebnisse, die sich duch die Methoden einstellen würden. Gerade dadurch, dass der sich Entwickelnde sein Leben abwechseln lässt zwischen Wachen und Schlafen, kommen ihm jene Kräfte zugute, wenn er die Lotusblumen ausbildet, und wenn man auch duch die Lotusblumen zunächst nichts wahrnehmen kann, so werden einem im Schlafesleben über den Makrokosmos hinaus Kräfte zugeführt, welche es bewirken, dass man in der Tat nach einer verhältnismässig kürzeren oder längeren Zeit, wenn man so gearbeitet hat, dass man immer wieder zu symbolischen Sinnbildern seine Zuflucht nimmt und sich imnerlich gekräftet hat, dass man ein reiches Seelenleben in solchen inneren Erlebnissen hat. Dann wirken die Kräfte, die im Schlaf zufliessen so, dass für diese Organe sich wirkliches Erleben der geistigen Welt einstellt, sodass man da schon etwas sehen kann. Wenn die imaginative Erkenntnis wirklich erreicht wird, setzt es den Menchen instand, in die geistige Welt hinein zu sehen. Der Mersch wird verhältnismässig lange solche zum Gemüte sprechende Sinnbilder oder auch gewisse Formeln, welche grosse Weltengeheimnisse in sich einschliessen, in innerer Versenkung erleben. Im Momente des Schlafes zuerst, dann aber auch, wenn er seine Aufmerksamkeit ablenkt von den Erlebnissen des Tages, wird er merken, dass vor seiner Seele etwas steht, wie die Sinnbilder, die er so vor sich hat wie Blumen oder Steine

des gewöhnlichen Bewusstseins, von denen er weiss, dass er sie nicht selbst gebildet hat. Man lernt schon im Laufe der Zeit, in der man sich vorbereitet durch die Sorgfalt, mit der man selber Sinnbilder bildet, unterscheiden zwischen Trugbildern und wahren Sinnbildern. Der, welcher sich sorgfältig vorbereitet und der gelernt hat, seine Wünsche und Begierden aus dem höheren Leben auszuschalten, und der sich geübt hat, nicht Dinge für wahr zu halten, weil es ihm so gefällt, der weiss unmittelbar zu unterscheiden: "das ist etwas Wahres, jenes etwas Falsches". Nun tritt - und das ist wichtig zu beachten - für die Unterscheidung der wahren und falschen Sinnbilder etwas ein, was man nicht anders bezeichnen kann als dadurch, dass man es nennt: "Denken mit dem Herzen". Das ist etwas, was sich duchaus im Laufe der Entwickelung ergibt, die gestern besprochen worden ist. Der Mensch hat für das gewöhnliche Leben das Gefühl, dass man mit dem Kopf denkt. Man denkt zwar mit den geistigen Organen, aber es versteht jeder, wenn man sagt: mit dem Kopf. Ein ganz anderes Gefühl hat man gegenüber dem Denken, wenn man ein wenig weiter gekommen ist. Man hat wirklich das Gefühl, als wenn das, was gewöhnlich im Kopf lokalisiert ist, jetzt im Herzen lokalisiert ist. Es ist nicht das physische Herz, sondern jemes Organ, das sich in der Nähe des Herzens ausbildet, die Lotusblume. Es wird eine Art Denkorgan, und dieses Denken unterscheidet sich von dem gewöhnlichen Denken sehr stark. Beim gewöhnlichen Denken weiss ein jeder, dass Ueberlegung angewandt werden muss. Man geht von Begriff zu Begriff und geht logisch vor zu weiteren Begriffen und kommt nach logischen Erwägungen und Ueberlegungen zur Erkenntnis. Aneders ist es, wenn man die Wahrheit erkennen will gegenüber den Sinnbildern. Gesetzt der Fall: man hat diese Sinnbilder vor sich, so kann das Denken darüber nicht mit dem gewöhnlichen Kopfdenken verwechselt werden, denn - ob etwas wahr oder falsch ist, ob

man dies oder jenes dazu zu sagen hat, dazu sind nicht Ueberlegungen notwendig, sondern das ergibt sich unmittelbar. Sobald man das Bild vor sich hat, weiss man, was man sich und anderen zu sagen hat. Dieses Unmittelbare ist das Charakteristische des Herzensdenkens. Im gewöhnlichen Leben gibt es nicht viel Dinge, die sich damit vergleichen lassen. Da sind es vorzugsweise diejenigen Ereignisse, die uns begegnenen, bei denen uns sozusagen der Verstand stehen bleibt, und die wir empfinden wie Dinge aus der höheren Welt. Nehmen Sie z.B. an, irgend ein Ereignis träte Ihnen blitzartig gegenüber und Sie erschrecken darüber. Ihr inneres Erlebnis, der Schreck ist sozusagen etwas, was Ihnen "den Verstand hat stillstehen machen". Das ist ein ganz guter Ausdruck, denn Sie fühlen das Stillstehen richtig, und ebenso ist es, dass man duch den Anblick irgend einer Handlung auf der Strasse in Zorn gerät. Da ist es auch der unmittelbare Eindruck, der den Zorn hervorruft. Wenn der Verstand angewendet ist, wird man anders urteilen. Diese Erlebnisse, wo auf den ersten Eindruck ein Seelenerlebnis folgt, lässt sich damit vergleichen, wenn der Geistesforscher irgend etwas sich sagen soll über das, was er erlebt. Wenn man anfängt, viel logisch zu kritisieren, so vertreibt man sie, sie laufen fort. Zweitens: man bringt durch gewöhnliches Denken gewöhnlich das Falsche heraus. So notwendig es ist, durch die Schulung eines guten vernünftigen Denkens hindurchzugehen, so notwendig ist es, dass man über dieses gewöhnliche Denken sich erhebt zu einem unmittelbaren Erfassen. Gerade weil es so notwendig ist, dass man unmittelbar erfassen lernt in der höheren Welt, muss man jene logische Vorbildung vornehmen, da man sonst mit seinem Gefühl ganz sicher irren würde. Man ist nicht fähig, in der höheren Welt zu urteilen, wenn man nicht erst in der physischen Welt das verständnissmässige Denken vorgebildet hat. Es finden manche Mens chen einen Grund, an der Eigentümlichkeit des höheren Denkens sich überhaupt der

gewöhnlichen Logik zu entschlagen, weil sie sagen: Da man das doch wieder vergessen muss, so braucht man das nicht erst zu lernen. Das logische Denken ist eine Schulung, um aus sich selber einen anderen Menchen zu machen. Man erlebt ja auch am logischen Denken eineg gewisse Art von logischen Gewissen, und wenn man das ausbildet, bekommt man in seiner Seele ein gewisses Verantwortlichkeitsgefühl gegenüber Wahrheit und Falschheit; und ohne das ist nicht viel anzufangen in der höheren Welt. Für das Leben liegt viel Ursache vor, das Denken beim Aufstieg in höhere Welten ausser Acht zu lassen, denn der Mensch erlebt im gewöhnlichen Leben häufig diese 3 Stufen. Die grös te Zahl der Meschen steht auf derjenigen Stufe, wo ihnen ein unmittelbares natürliches Gefühl sagt: "Das ist Recht, das ist Unrecht. Das sollst Du tun, das lassen". Er lässt sich von solch einem Gefühl meist leiten inbezug auf das, was er für wahr oder falsch halten soll. Nicht viele gir geben gie sich die Mühe nachzudenken über das, was ihnen die heiligsten Güter sind. Weil sie in Europa und nicht in der Türkei geboren sind, halten sie das Christentum und nicht den Mohamedanismus für richtig. So etwas darf man nicht missverstehen, es führt zu Lebensverständnis. Ueber das, was die Menschen für wahr oder falsch halten, entscheidet bei den meisten ein unmittelbares Gefühl. Die zweite Stufe ist diejenige, auf der der Mersch anfängt, nachzudenken. Immer mehr und mehr werden die Menschen, die anfangen herauszu gehen aus dem ursprünglichen Gefühl, nachdenken, und aus diesem Grunde sehen wir heute so viel Kritik an uralt Heiligem und Glaubensbekenntnissen. Es ist die Reaktion des Verstandes und Intellektes für das, was man ungeprüft für den Verstand hat hingehen lassen. Dasselbe sehen wir in der Wissenschaft herrschen. Wase man Wissenschaft in weitesten Kreisen nennt, ist eine Arbeit derselben Seelenkräfte, die eben charakterisiert worden sind. Alles geht auf äussere Erfahrung und Wahrnehmung hinaus, die entweder unmit-

telbar durch die Sinne gemacht werden oder durch Verfeinerung der Sinneswahrnehmung durch Teleskop, Mikroskop usw. Daraus sehen wir schon, dass der Mensch für gewisses Für-wahr-halten stehen kann auf einer solchen Stufe. wo ein ursprüngliches, nicht entwickeltes Gefühl spricht, ein Gefühl, das ihm durch Angeborenheit oder Erziehung zugekommen ist. Zweitens spricht ausser diesem Gefühl die Intelligenz und der Verstand. Aber wer ein wenig Selbstschau hält in der Seele, weiss, dass diese Intelligenz eine ganz bestimmte Eigenschaft hat. Sie muss die Eigenschaft haben, die ertötend, auslöschend wirkt auf das Gefühl. Wer würde nicht wissen bei einer guten Intelligenzbeobachtung, dass eine blosse Verstandesbildung das Gefühl, die Empfindung ertötet. Daher die Scheu bei gewissen Menschen, sich verderben zu lassen durch das verdorrende der Intelligenz. Das ist eine berechtigte Scheu. Wenn sie aber so weit geht, dass man sagt: "also wollen wir überhaupt, um in höhere Welten hinaufzukommen, uns hüten vor dem Denken; wir wollen in unserem Gefühlsleben bleiben," dann können wir niemals in die höheren Welten hinaufkommen. Die Erlebnisse werden auf einer verhältnismässig niedrigen Stufe bleiben. Man muss sein Denken schulen, was ja auch für die Aussenwelt nützlich ist. Um in höhere Welten zu kommen ist dies Denken für dort nicht nötig, sondern es dient nur als Vorbildung. Man kann durch das Denken, ##1dhes/man/für/die/Naturwissenschaften/anwendet nicht die Wahrheit der höheren Welten erkennen. Das Denken, welches man für die Naturwissenschaften anwendet, kann man dort nicht brauchen. Wer in den höheren Welten mit seinem Verstande kombinieren will, würde nur billige Wahrheiten zustande bringen können: während für die äussere physische Welt das Denken unmittelbar nützlich ist, denn wir können keine Maschine konstruieren, kein Haus bauen ohne Intelligenz, nicht Botanik oder sonst etwas studieren. Für die höhere Entwickelung hat das Denken ungefähr die Bedeutung welche das Schreibenlernen für die Jugend hat. Es hat erst dann eine Bedeutung, wenn man es überwunden

hat. Das Schreiben ist eine Uebung, die fertig sein muss, wenn man es verwenden, ausüben soll. So muss der, welcher eine höhere Entwickelung durchmachen will, eine gewisse Zeit auch eine Schulung im logischen Denken durchmachen und muss es dann abstreifen, um zum Denken des Herzens überzugehen, und es bleibt ihm zurück eine gewisse Gewissenhaftigkeit inbezug auf das Fürwahrhalten in höheren Welten. - Wer diese Schule durchgemacht hat, wird nicht jedes beliebige Sinnbild als eine wirkliche Imagination für wahr halten oder ing irgend welchem Sinne deuten, sondern wird die innerliche Kraft haben, an die Realität heranzutreten und zu deuten und zu sehen. Gerade deshalb ist eine so gute Vorbereitung nötig, weil man ein unmittelbares Gefühl haben muss, ob etwas wahr ist oder falsch. Genau gesprochen muss folgendes geschehen. Während man im gewöhnlichen Leben Ueberlegung braucht, muss man dem höheren gegenüber unmittelbar anschauen können, was wahr oder falsch ist. Eine gute Vorbereitung für ein unwittelbares Anschauen ist auch etwas, was man sich aneignen muss und was im gewöhnlichen Leben nur in sehr geringem Grade vorhanden ist. Die meisten Menschen werden aufschreien, wenn sie jemand mit der Nadel sticht, oder wenn jemand heisses Wasser über den Kopf giesst. Aber fragen Sie wie viele Menschen etwas Aehnliches empfinden wie Schmerz, wenn irgend jemand etwas Törichtes behauptet. Das ist für viele Memschen etwas recht Erträgliches. Wer sich zu dem unmittelbaren Gefühl entwickeln will, damit das unmittelbare Erlebnis eintreten kann: "das ist wahr, das ist falsch", der muss sich so trainieren, dass ihm ein Irrtum wehe tut, dass ihm die Wahrheit, die ihm auch schon im physischen Leben entgegentritt, Lust und Freude macht. Das ist, abgesehen von allem übrigen, sogar strapaziös, und damit hängt zusammen das Aufreibende der Vorbereitung für höhere Welten. Gleichgültigkeit ist etwas Bequemeres, als ein Zeitungsblatt in die Hand zu nehmen

und über das Törichte, das da steht, Schmerz zu empfinden. Leid und Schmerz dem Hässlichen, Unwahren gegenüber, dem Bösen gegenüber, wenn es auch nicht uns zugefügt wird - Lust gegenüber dem Schönen, dem Wahren, dem Guten auch wenn es uns garnicht persönlich angeht. Das gehört zur Trainierung für den, welcher sich Denken des Herzens aneignen will. Dann aber gehört noch etwas dazu. - Wenn man nänlich in die imaginative Welt aufsteigt, wenn man in Bildern das empfindet, was einer höheren Welt angehört, dann muss man etwas sich aneignen, was man im gewöhnlichen Leben auch noch nicht hat. Man muss lernen, in neuer Weise zu denken über das, was man einen Widerspruch nennt, oder über irgend etwas Zusammenstimmendes. Im gewöhnlichen Leben wird jemand, wenn dies oder jenes behauptet wird, empfinden, dass es sich widerspricht. Dennoch wird man merken, wenn 2 dasselbe sagen, dass es nicht dasselbe ist. Es kann uns das entgegentreten, dass Menschen unter denselben Verhältnissen etwas ganz Verschiedenes erleben. Wenn der Eine sein Erlebnis schildert, so kann es etwas anderes sein, als was der andere erlebt, und dennoch können beide von ihrem Standpunkt aus recht haben. Jemand erzählt von einem Ort, wo er aufgelebt sei, wo die Luft gesund sei. Es kommt ein anderer von demselben Ort und sagt: "Mit dem Ort ist es doch eigentlich garnichts. Da bin ich krank geworden". Wir können ihm auch glauben, beiden müssen wir im Grunde genommen recht geben. Der erste war vielleicht ein gesunder Mesch und nur abgearbeitet und ermüdet, und für ihn wirkt die dort scharfe Luft erfrischend. Nehmen wir aber an, es kommt ein an sich kränklicher Mem ch dort hin, der die gesunde Luft nicht ertragen kann. Beide haben Recht, weil beide verschiedene Voraussetzungen an den Ort gebracht haben. Nun wird die Sache viel komplizierter, wenn man die höheren Welten hinaufsteigt. - Da kommt es z.B. vor, dass jemand irgend eine Aeusserung in einem Vortrag über dieses oder jenes hört, und in einem

anderen hört er etwas scheinbar Verschiedenes und legt an die Sache den Massstab, den man im gewöhnlichen Leben anlegt und sagt: Dann kann das nicht wahr sein, denn es widerspricht sich. - Ich will hier berühren, dass jemand aus meinen früheren Vortragszyklen die Aeusserung gehört hat, dass wenn der Mem ch heruntersteigt zu einer neuen Geburt, es mit einer riesigen Schnelligkeit geht, dass er den Ort aufsucht, wo er sich verkörpern soll. Dagegen ist ein ander Mal gesagt worden, dass der Mensch lange gearbeitet hat an den Eigenschaften, in die er mit der Geburt eintritt. Wenn man hier etwas widersprechendes finden will, so ist es ganz leicht, und doch ist beides ein wirkliches Erleben. Wenn man einen Vergleich wählen will, so kann man etwa drch folgenden den Widerspruch lösenä Haben Sie es noch nicht erlebt, dass sich jemand durch 5 oder 6 Tage sorgfältig etwas zurechtgeschnitzelt hat, und am 7. Tage kann er es nicht finden und muss suchen, wo er es hingelegt hat. Beides ist wahr und etwas Aehnliches ist für die beiden Dinge in den höheren Welten der Fall. Es findet eine solche Vorbereitung statt, weil aber die Erlebnisse sehr kompliziert sind, so ist es möglich, dass in dem Moment, wo er heruntersteigt, es suchen muss, da vorher eine Art Verdunkelung eintritt. Bei einem solchen Beispiel sehen wir, dass etwas notwendig sein kann, wenn man in die höheren Welten hinaufsteigt. Man muss immer des Umstandes gewärtig sein, wenn man hineinkommen will in die Welt der Imagination, dass sich irgend eine Sache da vorstellt. Wenn man aus dem Denken des Herzens heraus zustimmen kann zu der Wahrheit eines Bildes, so kann es vorkommen, dass, wenn man eine zeitlang den Weg verfolgt, man zu einer anderen Vorstellung kommt, und wieder spricht hier das unmittelbare Gefühl: "Das ist wahr". Das hat für den, welcher die höheren Welten betritt, zunächst etwas Verwirrendes. Es wird daduch gelöst, dass man im gehörigen Momente darauf aufmerksam ge-

macht wird. Man wird das richtige Verständnis für die Sache erhalten, wenn man sein Ich selber in der imaginativen Welt sucht. Wir haben es geschildert beim Vorübergehen an dem Hüter der Schwelle, wo man es objektiv vor sich hat. Man kann einmal, zweimal, dreimal dieses Ich aufsuchen und kommt immer zu verschiedenen Bildern. Man könnte mit den Forderungen, die man sich auf der physischen Welt angeeignet hat, sagen: "jetzt habe ich eingesehen, wie ich bin in der höheren Welt". Und beim zweiten Mal: "Nun habe ich mich wiedergefunden und bin wieder etwas anderes und ein drittes Mal auch wieder etwas anderes". In dem Augenblick, wo man durch jene Schulung in die imaginative Welt eintritt und sein Ich im Bilde sieht, muss man sich auch klar darüber sein, dass man 12 verschiedne Bilder seines Ichs sehen kann. Es gibt 12 verschiedene Bilder jedes einzelnen Ichs, und erst dann, wenn man von 12 verschiedenen Standpunkten aus, auf denen man ausserhalb seines Ichs gestanden, diese betrachtet hat, hat man sein vollständiges Ich begriffen. Es verhält sich diese Anschauung des Ich von ausserhalb genau so, wie etwas, das sich abspiegelt (abbildet) im Verhältnis der 12 Sternbilder zur Sonne. Wie die Sonne durch die 12 Sternbilder hindurchgeht und in jedem eine andere Kraft hat und sozusagen von 12 verschiedenen Standpunkten aus unsere Erde bescheint, so bescheint sich auch das menschliche Ich von 12 verschiedenen Standpunkten aus, wenn es zurückblickt von der höheren Welt. Daher müssen wir uns sagen, es ist notwendig beim Aufstieg in die höheren Welten, dass man nicht zufrieden ist mit einem Standpunkt. Dazu muss man sich trainieren, um der Verwirrung auszuweichen. Das kann man nur, wenn man sich schon von der physischen Welt daran gewöhnt, dass nicht die Betrachtung von einem Standpunkt aus das einzige Heil des Menschen sei. Es gibt Menschen, die sind Materialisten, andere Spiritisten, andere Monisten und Dualisten usw., usw.. Und die verschiedenen Menschen streiten sich und raufen sich

womöglich, aber derjenige, welcher sich zum wirklichen Erkennen vorbereiten will, muss folgendes betrachten können. Materialismus hat seine gewisse Berechtigung. Man muss sich diese materiellen Gesetze aneignen, aber nur für diese materielle Welt anwenden. Wir müssen sie begreifen, denn sonst kommen wir in dieser Welt nicht zurecht. Wenn jemand eine Uhr erklären will und sagt: "Die Zeiger rücken vorwärts, ich glaube an keine Mechanik, ich glaube an 2 kleine Dämonen, die da in der Uhr sitzen, den würde man auslachen. So erklärt uns der die äussere mechanische Bewegung der Sterne, der sie nach materiellen Gesetzen erklärt. Der Fehler liegt nicht in den materiellen Gesetzen, sondern darin, dass man meint damit die ganze Welt erklären zu können. So können wir sagen, es ist nützlich, sich materialistisches Denken anzugewöhnen, aber es hat nur Berechtigung für ein bestimmtes Gebiet. Ebenso berechtigt ist es, für ein gewisses Gebiet sich spirituelles Denken anzueignen. Wenn jemand kommt und sagt: "Du kommst da mit einer besonderen Psychologie, aber ich weiss, im Gehirn sind gewisse Vorgänge, die erklären das Denken", so ist das derselbe Fehler wie der voh der Uhr mit den 2 Dämonen. Wer z.B. die Ermüdung dadurch erkbärt, dass sich Vergiftungsstoffe ansammeln, der mag für dase äussere die richtige Erklärung geben, für das Seelenleben erklärt er garnichts, sondern er muss die Sache von der anderen Seite beleuchten. Ebenso ist es bei dem Monismus. Wenn man versucht, die Welt von der Seite der Harmonien zu erklären, so muss man zu einer Einheit kommen. Man verarmt dabei. Denn wenn man zu einer abstrakten Einheit kommt, hat man schliesslich garnichts. Indem man sich so auf die verschiedensten Standpunkte stellt, kann man sich gewöhnen, das Berechtigte überall herauszufinden. Dadurch kann man sich erziehen, die Dinge von den verschiedensten Gesichtspunkten aus anzusehen. Es ist heute wenig Verständnis da für ein solches Sichhineinbegeben in das Sachliche. Wer es einmal ver-

sucht hat, der kann heute gerade ein Liedchen davon singen, wie merkwürdig sich die Welt verhält, wenn man seine Meinung verlässt und sich in eine andere hineinbegibt. Ich habe versucht Nietzsche zu schildern, als wenn ich aus mir heraus führe und in ihn hinein. Die Leute die das gelesen und die mein nächstes Buch gelesen haben, haben mir Unbeständigkeit vorgeworfen. Dieses Aus-sichherausgehen-können und objektiv zu schildern mit den Augen eines anderen, ist etwas, was man sich notwendig erwerben muss. Dann ergibt sich das, was zu einer umfassenden Wahrheit führen muss. Dadurch schult man sich, um in die Möglichkeit zu kommen, das auch wirklich zu haben, was man haben muss, um in die höheren Welten hinaufzukommen. In der höheren Welt muss es sonst Verwirrung geben, denn mit dem Augenblicke, wo man mit einer persönlichen Meinung an ein Bild kommt, trägt man seine Meinung hinein und hat ein Trugbild. Um zum Denken des Herzens zu kommen, müssen wir die Kraft haben, aus uns herauszugehen und von aussen auf uns zu blicken. Wer im normalen Bewusstsein ist, steht an einem bestimmten Platz und weiss, wenn er sagt: "Das bin ich", und meint damit die Summe dessen, was er glaubt und vertritt. Wer in die höhere Welt geht, muss sagen können mit demselben Gefühl "Das bist du". Das frühere Ich muss ganz im richtigen Sinne ein Du werden können - so wie man es zu einem anderen sagt. Das darf keine Theorie sein, sondern ein Erlebnis werden. Dass dies zu erreichen ist, haben wir schon gesehen. Man muss so verhältnismässig einfache Dinge tun, dann erwirbt man sich das Recht, mit dem Herzen denken zu dürfen. Die wahren Darstellungen aus den höheren Welten gehen aus einem solchen Herzensdenken hervor. Nichts ist in solchen Darstellungen vorhanden, was nicht mit dem Herzen Gedachtes wäre. Derjenige, der schildern muss dasjenige, was er mit dem Herzen erlebt, muss es allerdings umgiessen in solche Gedankenformen, wie sie für die anderen Mes chen verständlich sind.

Subjektive Mystik kann ein jeder für sich haben, die lässt sich nicht einem anderen mitteilen, die geht auch keinen anderen etwas an. Aber, was echte, wahre Mystik ist, ist entstanden aus der Möglichkeit. Eindrücke aus der höheren Welt zu haben, und diese Eindrücke ordnen zu können mit dem Denken des Herzens. Damit ist allerdings ein Anderes verknüpft - dass die Wahrheiten, die aus den höheren Welten gegeben sind, in der Tat auch etwas an sich haben wie Herzblut. Mögen sie noch so sehr in Gedankenformen gegossen sein, es hängt an ihnen Herzblut, denn sie sind unmittelbar an der Seele selbst erlebt. - Von dem Momente, wo er das Denken des Herzens ausgebildet hat, weiss der Mersch, was so aussieht wie eine Vision. Was er erlebt, ist keine Vision, sondern der Ausdruck eines Geistig-Seelischen, so wie das Rote an der Rose der Ausdruck des Materiellen an der Rose ist. Der geistige Schauer richtet das Auge in die imaginative Welt und sieht etwas Blaues vorbeihuschen oder hört irgend einen Ton, und er weiss durch sein Denken de des Herzens, dass es nicht eine Einbildung war, sondern der Ausdruck eines geistig-seelischen Wesens, wie das Rot der Rose der Ausdruck eines Materiellen ist. So lebt man auch in die Wesenheiten hinein, man muss sich mit den Wesenheiten selber verbinden. Daher ist alles Forschen in der geistigen Welt verknüpft mit der Hingabe der eigenen Persönlichkeit. Man wird intensiver mitgenommen, man steckt in den Dingen selbst drinnen. Was sie Gutes haben, muss man in ihnen erleben, was sie Böses und Hässliches haben ebenso, und auch das Wahre und das Falsche. Man muss den Irrtum nicht nur anschauen, sondern mit Schmerzen durchleben. Man muss das Hässliche nicht nur ansehen, sodass es einem nichts tut, sondern muss es sozusagen innerlich miterleben. Durch die geschilderte Schulung, die der heutigen Zeit besonders angemessen ist, kommt man dazu, das Gute, Wahre und Schöne, aber auch das Hässliche und den Irrtum zwar mitzuerleben.

aber nicht davon gefangen genommen zu werden; denn durch das Denken des Herzens kann man es unterscheiden. Man fühlt, wenn man aus dieser geistigen Welt heraus schildert, wenn man die Erlebnisse in Logik giesst und in Gedanken bringt, wie wenn man treten muss an einen Hügel, der eine wunderbare Konfiguration von Felsenbildungen trägt. Man muss die Felsen ausbrechen, um den Menschen Häuser zu bauen. So muss man die Erlebnisse umformen in logisches Denken. Nicht die Sache selber ist es, sondern durch die Sprache wird alles mitgeteilt. Was der wahre Geistesforscher erlebt, kann er nur in Worte kleiden, und da gibt es viele, die sich daran stossen und sagen: "Ich höre nur Worte". - Das kann die Schuld dessen sein, der da spricht, aber es braucht es nicht zu sein, sondern die Schuld desjenigen, der da zuhört, weil er nicht dringen kann von den Worten zu den Gedanken, weil er nicht in der Lage ist, hinter den Worten die Forschungen des Geistes zu spüren. - Was mitgeteilt werden kann, kann auch in klare Worte umgeformt werden. Was noch nicht formuliert werden kann, ist noch nicht reif zur Mitteilung. So müssen wir uns gewöhnen, auch wenn wir die tiefsten Worte da sagen hören, dahinter die Gedankenformen zu vernehmen und den Inhalt zu schauen. Das muss der Theosoph sich angewöhnen, wenn er beitragen will dazu, dass verbreitet werde in der Menschheit dasjenige, was aus dem Geiste offenbart werden kann. Es wäre Egoismus, wenn er es nur für sich selber wollte. Mystische Erlebnisse müssen Gemeingut werden. Wir können die Mission der Geisteswissenschaft für die Meschheit, die sich immer mehr erfüllen muss mit mystischen Erlebnissen, nur dadurch begreifen.