

(erstmalig)

Bibliothek  
der Log. Paracelsus in Basel  
(Antikonservat. Sprachl.)

Manuskript.

nicht durchsuchbar.  
Vervielfältigen, beschreiben,  
mitgegeben nicht gestattet.

"Die Philosophie des Thomas von Aquino".

1.

"Thomas und Augustinus"

Vortrag

von

Dr. Adolf Stein

gehalten am 22. Mai 1920 (Festtagssitzung) im provvisorischen Saal  
des "Noethenhaus", Zürich.

Meine sehr verehrten Anwesenden!

In diesen drei Tagen möchte ich über ein Thema sprechen, das gewöhnlich von einer sehr formalen Seite her betrachtet wird, und dessen Inhalt gewöhnlich nur darüber gesprochen wird, dass nach der zugrunde liegenden philosophischen Bewegung des Mittelalters die Stellung der philosophischen Weltanschauung zum Christentum gewissermaßen festgelegt worden sei. Da gerade diese Seite der Sache in der neueren Zeit eine Art Glaubensaffischung gefunden hat durch die Aufforderung des Papstes Leo XIII. an seine Cleriker, den Thomas von Aquinas zur offiziellen Philosophie der katholischen Kirche zu machen, so hat von dieser Seite her gewiss dieser gegenwärtige Thron eine gewisse Bedeutung. Allein ich möchte eben nicht bloß von dieser formalen Seite her die Sache betrachten, die sich als mittelalterliche Philosophie gewissermaßen herabkristallisiert zu die Periode mit dem Albertus Magnus und dem Thomas von Aquino, sondern ich möchte im Laufe dieser Tage dazu kommen, den tieferen historischen Hintergrund aufzuschlagen, aus dem diese von der Gegenwart trotz aller viel zu wenig gewürdigte philosophie-

solche Bewegung sich erhoben hat, die man kann: In einer ganz scharfen Weise vermutet Thomas von Aquino in Nr. 1070 der Summa der Theologie, dass Bezeichnungsbedeutung des Nomens in einer Weise, die, was man an ihr erkennt, keine gleichzeitige Substanzlichkeit ist, weil es das Bezeichnen bestimmt, die bei den Inhalten der Bezeichnung kein offenes sind, nach wenn sie Philosophie sind. Es ist bekannt, dass man nicht ganz konservativen Weise in die Art des Denkens des Thomas von Aquino, seines Verfolger und Nachfolger, dass man zu wissen wünscht, wie die Begriffe zu schaen sind, wie die Begriffe in den sehr wenigen Glossen mittelalterlichen Menschen lebten, von denen eigentlich in absolut ausdrücklicher Weise die Gedanken der Philosophie bestimmt.

Sieht man nun, welche solche Gedanken bestimmen, auf der einen Seite hin auf den Mittelpunkt dieser Betrachtung, auf Thomas von Aquino, so möchte man sagen: In ihm hat man eine Einheitlichkeit, die später der Hauptstruktur der christlichen Philosophie des Mittelalters eigentlich als Einheitlichkeit verstanden, die - man möchte sagen - eigentlich nur der Gottliebe ist oder der Ewigkeit der Seele, was in einer breiten religiösen Ausprägung liegt und nur mit einer gewissen Universalität eben gerade durch diese Einheitlichkeit am Ausdruck kommt, indem man, wenn man von dem Thomismus spricht, sein Augen Richtung auf eine transzendentiale Superlichkeit, auf etwas, das nicht eigentlich nur offenbart durch die Einheitlichkeit des Thomas von Aquino. Dagegen erkennt man sofort, dass man eine solle, jenseits Einheitlichkeit mit alle den, was man in dieser Einheitlichkeit nicht findet, in dem Mittelpunkt der Bezeichnung stehen muss, wenn man Bezeichnungen im Sinn hat, nicht den mehrheitlich die Bezeichnungsbedeutung und Thomismus verbindet, wenn man z.B. P. S. S. S. A. die Begriffe haben muss, die eigentlich die Bezeichnungsbedeutung bedeuten und Thomas von Aquino selbst eigentlich ganz superstitiose. Bei Bezeichnungen haben wir ja zuerst mit einer religiösen Bedeutung, bei Thomas von Aquino mit einer reinen religiösen Superlichkeit, bei Bezeichnungen haben wir ja zuerst mit einer religiösen Bedeutung, bei Thomas von Aquino mit einer reinen religiösen Superlichkeit.

seine Bewegung nicht erhalten hat, die man heute in einer ganz  
schärferen und verdeckteren Thesen von Aquino im 13. Jahrhundert das  
freihalten der Theologie, der Beantwortungswissenschaft zu können, zu  
fügen in einer Weise, die, was man es ihr gestehen, heute eigent-  
lich mehrere Nachdenken ist, weil zu den Nachdenken Verwandlung  
gehören, die bei dem einzelnen der Gegenwart kaum erfüllt sind,  
noch wenn sie Philosophie sind. Es ist notwendig, dass man sich  
gern hinstellen könne in die Art des Denkens des Thomas von  
Aquino, seiner Vorgänger und Nachfolger, dass man zu wissen ver-  
mag, wie die Begriffe zu nehmen sind, wie die Begriffe in den See-  
len dieser mittelalterlichen Menschen lebten, von denen eigentlich  
in sinnlicher äußerlicher Weise die Geschichte der Philosophie be-  
richtet.

Und nun kann ich nicht nur uns, seines sehr verehrten Anwanden,  
auf einer Seite hin auf den Mittelpunkt dieser Betrachtung,  
auf Thomas von Aquino, heranziehen müssen; in ihm hat man eine  
Personlichkeit, die gegenüber der Hauptstätte der christlichen  
Philosophie des Mittelalters eigentlich als Persönlichkeit ver-  
schwindet, die - man möchte sagen - eigentlich nur der Coiffier ist  
oder der Apotheker für dasjenige, was in einer breiten Weltanschau-  
ungswelt lebt und nur mit einer gewissen Universalität eben  
durchdringen durch diese eine Persönlichkeit ausdrückt kommt, sodass  
man, wenn man von dem Thomismus spricht, sein Auge richten kann  
nur ohne außerordentlich Unpräzision, auf etwas, das sich  
eigentlich nur offenbart durch die Persönlichkeit des Thomas von  
Aquino. Dagegen erblickt man sofort, dass man eine volle, ganze  
Persönlichkeit mit alle dem, was oben in einer Persönlichkeit sich  
darstellt, in den Mittelpunkt der Betrachtung stellen muss, wenn man  
denjenigen ins Auge faust, auf den zunächst ein Hauptmerkmal  
der Theologie Karls geht, wenn man in Augustinus ins Auge faust.  
Bei Augustinus alles moralisch, bei Thomas von  
Aquino alles eigentlich ganz unerlässlich. Bei Augustinus haben wir  
es zu tun mit einem ringenden Menschen, bei Thomas von Aquino mit  
der direkten Beziehung aus diesem, zur Erde, zu den Menschen, zu der

Geschichte neu. Feststellenden mittelalterlichen Kirche, die sich eigentlich später - könnte man sagen - allerdings mit gewissen Einschätzungen, als Kirche eindrückt darüber die Philosophie des Thomas von Aquin.

Ein bedeutsames Ereignis liegt zwischen den beiden. Und was dann von dem Blick auf dieses Ereignis rückt, ist es nicht möglich, die Stellung dieser beiden mittelalterlichen Peripherien zu einander festzustellen. Das Ereignis, das ich meine, das ist die durch den Kaiser Justinian betriebene Verisetzung des Origines. Die ganze Werbung der Weltbeschämung des Augustinus wird erst verständlich, wenn man den ganzen historischen Hintergrund, um den sich Augustinus herumarbeitet, ins Auge faßt. Dieser historische Hintergrund wird aber in der Tat ein ganz anderer durch, dass jenseit wichtiger Einflüsse - es war so der Tat ein wichtiger Einfluss trotz vieler, was in der Geschichte der Philosophie gesagt wird, dafür, dass jenseit wichtiger Einflüsse auf das Land und auf die Stadt aufgeführt, der angegeben ist von den Philosophen schaft in Athen, ein Einfluss, der im wesentlichen bis ins 6. Jahrhundert hinein dauerte, dann abflautete, solange etwas merklich ist, was tatsächlich in der weiteren philosophischen Tradition der Abendländer etwas ganz anderes ist, als das war, in dem Augustinus uns noch lebendig dargestellt hat. Ich werde die bitten müssen, zu berücksichtigen, dass heute mehr eine Bildung geschahen wird, dass nun das eigentliche Name des Thomas hier behandelt werden soll, und dass eigentlich wie hier, damals, wenn ich all das weitergehe, was ich in diesen Tagen sage will, sonst wir nichts Tages gern von Thomas hören wird.

Dann, wenn Sie, meine sehr verehrten Anwesenden, auch mit Ihnen und die christliche Philosophie des Mittelalters, einschließlich des Thomismus, hin her ge - vermögen die einzelnen diese peripherischen Positionen - in einer ganz besonderen Tage. Ich habe sicher herangeführt, auch in öffentlichen Vorlesungen, wie wir mir erzählt haben werden, als ich mich vor einer jahrhundertlichen Konversation habe beschäftigt, und das ist die Notwendigkeit in dem Bereich der abendländischen Denkens zu arbeiten muss. Es hat dann geheißen, dass man unter den

sozialis eine sehr aufmerksame ist da war, dass aber die früher den protestantischen Theologie die erste des 19. und 20. Jahrhunderts durchdrungen sind, dass nicht er sich erkennt will in der Kirche der protestanten nicht, und trotzdem man nicht ja bestimmt konnte denn es, dass eine protestantische Kirche eigentlich doch eine von Unfreiheit in Religion ist das, wurde der protestantischen Kirche die protestantische Theologie darunter dass es keine keine Unfreiheit, sondern nur einen protestantischen Grund und meine Leidenschaften waren, trotzdem dassmal eine grosse Anzahl von protestantischen Predigern waren im protestantisch, bestimmen werden musst.

Ich möchte sagen: In einer ähnlichen Weise ging es mir ein historischer Stoffe mit zusammen, was ich vor dem jetzt 19 - 20 Jahre von oben wollte ihrer den Theologen und allen darüber, was auch als mittelalterliche Philosophie darin enthalten, so wie ja das das Jahr, in welcher es mir besonders wichtig geworden war eben zu die Ende des 19. - 20. Jahrhunderts dazugehört, was mir geworden war, den Konzils zu nennen. Eine bestimmte Erziehung des Konzils, welche der materialistischen und menschlichen Leidenschaft Pflege einer Freien, unabhängigen Individualität, aber im Grunde genommen doch nur nur Pflege dieser materialistischen Partitur des Konzils war begründet worden damals in Deutschland der „Göttinger Brüderhood“. Meine sehr verehrten Anwesenden, weil wir nun eigentlich war, mitsammen damals als den Leere Philosophie, die damals als Konzils in die Welt ging, heißt ich in Berliner „Göttinger Brüderhood“ einen Vortrag über den Thomas. In diesem Vortrag sagte ich den Theologen zu hören, dass in dem Thomas ein wirkliches spiritueller Konzils gegeben sei, dass die spirituelle Konzils gegeben sei außerdem in der Welt, dass er nicht offenbart durch das dunkle schwarzmetallische Denken, durch ein schwarzmetalliges Denken, von dem die Menschen unter Konzils Sinfonia abhängen und nun das protestantischen hervorgebrachte Philosophie im Grunde genommen keine Ahnung haben, das sie aber jedoch keine Kraft mehr hat.

Schliessens eine gute Anhörungsrathst du war, dass aber die Führer der proletarischen Bewegung um die Wende des 19. und 20. Jahrhunderts darauf gekommen sind, dass nicht *a c t e r M a r x i s m u s* da vorgetragen würde. Und trotzdem musste sich ja berufen konnte darauf, dass eine Zukunftswissenschaft doch eigentlich doch etwas wie Lohnfreiheit erkennen willte, wurde mir erwidert in der maßgebenden Versammlung damals: diese Partei kann keine Lohnfreiheit, sondern nur einen vernünftigen Zwang! Und meine Lehrtätigkeit musste, trotzdem damals eine grosse Anzahl von Schülern hinzugezogen waren im Proletariat, beschlossen werden damit.

Ich möchte sagen: in einer ähnlichen Weise ging es mir an anderer Stätte mit demjenigen, was ich vor etwa jetzt 19 - 20 Jahren sagen wollte über den Thomismus und alles dasjenige, was sich als mittelalterliche Philosophie daran schliesst. Es war ja das die Zeit, in welcher zu ganz besonderer Hochflut gekommen war, eben um die Wende des 19. - 20. Jahrhunderts dasjenige, was man gewohnt worden ist, den Nomismus zu nennen. Eine besondere Färbung des Nomismus, nämlich der materialistische Nomismus, scheinbar nur Pflege einer freien, unabhängigen Weltanschauung, aber im Grunde genommen doch nur zur Pflege dieser materialistischen Färbung des Nomismus war begründet worden damals in Deutschland der „Giordano-Bruno-Kand“. Meine sehr verehrten Anwesenden, weil es mir unmöglich war, mitsumachen damals all das leere Phrasengerüste, das damals als Nomismus in die Welt ging, hielt ich im Berliner „Giordano Bruno-Kand“ einen Vortrag über den *T h o m i s m u s*. In diesem Vortrage suchte ich den Nachweis zu führen, dass in dem Thomismus ein wirklicher spiritueller Nomismus gegeben sei, dass dieser spirituelle Nomismus gegeben sei außerdem in der Weise, dass er sich offenbart durch das denkbar scharfseitigste Denken, durch ein scharfseitiges Denken, von dem die wenige, unter Kant'schen Einfluss stehende und aus dem Protestantismus hervorgegangene Philosophie im Grunde gesehen keine Absehung hätte, dem sie aber jedenfalls keine Kraft mehr hat.

Und so habe ich es dann auch mit den nächsten verstanden.

Es ist tatsächlich heute außerordentlich schwierig, was das Prinzip ist, um zu verstehen, dass das Geschreien aus der wirklichen Natur herauskommt, und nicht in dem Moment irgend einer Verzerrung doch selbst. Es zu verstehen über die Erziehung, die ich ergründet habe, möchte ich mich in diesen 3 Tagen wiederum beschreiben.

Die Possibilität des Angemessenseins, wie sie wirkt auch muss in den 4. und 5. Jahrhundert als - wie ich schon sagte - eine im einzelnen Stile ringende Possibilität. Die Art und Weise, wie Angestimmtes ringt, das ist bedeckt, und nicht einfach in die Seele gründt, wenn man vorweg einsteigt auf die bessere Natur eines Kindes. Diese Fragen sind es, die mich in einer Weise nicht vor den Angestimmten Seele stellen, von der man hofft, es würde nicht sind die eigentlich Erkenntnis- und Verständigung, sondern eigentlich keine Ahnung hat. Die erste Frage ist die, die man ohne dadurch dass sie bestimmen kann, dass man nicht Angestimmtes nach dem Voraus abgrenzen, was der Mensch eigentlich als Verstehbar, als eine ihm entstammt, als seine Seele wohlbekannte Freiheit ansieht und will. Wie es weiter? Diese ist diese: Wie ist zu erkennen in einer Welt, die doch nur eines Kindes hat, wenn mangetzt das Kind dieser Welt mit dem Guten? Angestimmtes ist das gut, wie ist zu erkennen in dieser Welt die Angestimmtheit des Kindes? Wie ist zu erkennen, was wirklich in der unverstehbaren Natur entsteht der Pflicht des Kindes, der eigentlich - mangetzt nach den Angestimmten und nicht - menschlich sein Selbst geheort, die Pflicht des Kindes, die menschlich sein Selbst geheort, nach dem, wenn der Mensch die christlichen und aufrechten Werken nach dem Guten versteht.

Der gleiche nicht, dass man Angestimmtes nicht als Verstand hat, wenn man diese zwei Fragen in den Raum stellt, wie die drei Verstehbarkeitsarten der Angestimmten, nachdem der Philadelphia ist, ein solches gesagt ist. Das kann auch der beschämende Fehler seines, die für Menschen machen den 4. und 5. Jahrhunderts diese beiden Fragen haben. Der zweite geht ja durchaus nicht durch ein gewöhnlich beweisen, was nicht kann, mangetztfreies Leben. Aber was ist es nun Angestimmtes

und bewogen Leben bezw. trachten ihn doch immer wieder diese beiden Fragen auf. Paradieslich ist er in einen Zwiespalt hineingesetzt, der Vater ist Heide, die Mutter ist frömmes Christin. Die Mutter gibt sich alle Mühe, den Sohn für das Christentum zu gewinnen. Zunächst ist der Sohn nur für einen gewissen Brust zu gut zu sein, und dieser Brust richtet sich zunächst nach dem Manichäismus. Wir wollen noch einiges Eilets nach dieser Weltanschauung werfen, die zunächst in den Gemütskreis des Augustinus hereintritt, als er von einem etwas letzterigen Leben zu einem vollen Leben überging. Dann fühlt er sich aber immer mehr und mehr - nach Jahren allerdings erst - abgeschnitten von dem Manichäismus, und es beschäftigte sich seiner nun wiederum nicht etwa nur aus den Tiefen der Seele heraus oder aus irgendwelchen abstrakten Höhen her, sondern aus der ganzen Entwicklung des philosophischen Lebens heraus, es beschäftigte sich seiner ein gewisser Skeptizismus, der Skeptizismus, in den zu einer gewissen Zeit die griechische Philosophie ausgelaufen war, und der sich dann erhalten hat bis in die Zeit des Augustinus. Aber nun - kann man sagen - tritt immer mehr und mehr der Skeptizismus zurück. Es ist der Skeptizismus für Augustinus gewissermaßen nur etwas, was ihn mit der griechischen Philosophie zusammenbringt. Und dieser Skeptizismus trägt ihn zu dasjenige, was zweifellos auf seine Subjektivität, auf die ganze Haltung seiner Seele für einige Zeit einen ganz außerordentlich tiefen Einfluss geübt hat. Der Skeptizismus führt ihn zu einer ganz anderen Richtung, dasjenige, was man in der Geschichte der Philosophie gewöhnlich nennt den Neuplatonismus. Und Augustinus ist viel mehr, als man gewöhnlich denkt, von diesem Neuplatonismus ausgeführt worden. Und die ganze Persönlichkeit und alles Ringen des Augustinus ist nur begreiflich, wenn man versteht, wie viel von neuplatonischer Weltanschauung hinzugesogen ist in die Seele dieser Persönlichkeit. Und wenn man objektiv auf die Entwicklung des Augustinus eingeht, dann findet man eigentlich kaum, dass der Bruch, der in dieser Persönlichkeit nur beim Übergang vom Manichäismus zum Platonismus, dass dieser Bruch sich in derselben Stärke wiederholt hat dann, als Augustinus von Neuplatonismus zum Christentum überging. Denn man kann

eigentlich sagen: Neuplatoniker in einem gewissen Sinne ist Augustinus geblieben; so weit er es werden konnte, Neuplatoniker, ist er es geblieben. Nur, dass er es eben nur bis zu einem gewissen Grade werden konnte. Und weil er es nur bis zu einem gewissen Grade werden konnte, trug ihm dann sein Sohn noch dazu, bekannt zu werden mit der Erscheinung des Christus-Jesu. Und eigentlich ist da gar kein eigener Sprung, sondern es ist eine naturgewisse Fortentwicklung in Augustinus vorhanden vom Neuplatonismus zum Christentum. So wie in Augustinus dieses Christentum lebt, ja, so wie in Augustinus dieses Christentum lebt, - man kann es nicht beurteilen, dieses Augustinische Christentum, wenn man nicht zunächst hinschaut auf das, von dem ich gesagt habe, dass es auf Augustin einen mächtigen Einfluss übt, zunächst der Manichäismus, eine eigentümliche Form, die alte heidnische Weltanschauung zu überwinden, zu gleicher Zeit mit dem Alten Testamente, mit dem Judentum.

Der Manichäismus war in der Zeit, als Augustinus aufwuchs, schon eine Weltanschauungsströmung, die durchaus über Nordafrika, wo ja Augustinus aufwuchs, ausgedehnt sich hatte, in der viele Leute des Abendlandes schon lebten; Im 3. Jahrhunderte etwa entstanden ist in Asien dritten durch Mani, einen Perse, ist von Manichäismus historisch außerordentlich wenig auf die Nachwelt gekommen. Will man diesen Manichäismus charakterisieren, so muss man sagen: mehr kommt es dabei an, auf die grüne Haltung dieser Weltanschauung, als auf dasjenige, was man heute wortwörtlich als Inhalt bezeichnen kann. Dem Manichäismus ist vor allen Dingen eigentlich, dass für ihn die Zweitteilung des menschlichen Erlebens als geistige Seite und als materielle Seite noch gar keinen Sinn hat. Die Worte oder Ideen Geist und Materie haben für den Manichäismus keinen Sinn. Der Manichäismus sieht in dem, was den Sinnen materiell erscheint, Geistiges, und erhebt sich nicht über dasjenige, was sich den Sinnen darbietet, wenn er von Geistigen spricht. Es ist in einer viel intensiveren Masse, als man gewöhnlich denkt, wo die Welt so abstrakt und intellektualistisch geworden ist für den Manichäismus das der Fall, dass er in der Tat in den Sternen und in

durch lange geistige Erkenntnisse, geistige Taten und nicht, dass er in dem Sonnen-Gemütsraum zwischen dazwischen steht, was als Geistiges, als Spirituelles hier auf der Erde sich vollzieht, andererseits von Materie, andererseits von Geist zu sprechen, das hat für den Manichäismus keinen Sinn. Nur das ist dazwischen, was geistig ist, zugleich materiell sich offenbart, und dazwischen, was sich materiell offenbart, ist für ihn das Geistige. Davor ist es für den Manichäismus ganz selbstverständlich, dass er von astrologischen, von Welterscheinungen spricht so, wie er auch von moralischen, und von Geschichtsschreibern innerhalb der Menschheitsentwicklung spricht. Und so ist für den Manichäismus viel mehr als man denkt jenseit Gegenstands, -viel mehr, als man denkt- den er in die Welt hineinstellt, Licht und Finsternis, etwas Altpersischen nachahmt, es ist für ihn zugleich durchaus ein selbstverständliches Geistiges. Und ein Selbstverständliches ist es, dass dieser Manichäismus noch spricht von dem, was da als Sonne scheinbar am Himmelsgewölbe sich bewegt, dass er von dem spricht als von etwas, das auch mit den moralischen Naturtaten und moralischen Tugenden innerhalb der Menschheitsentwicklung etwas zu tun hat, und dass er von den Beziehungen, diesen Moralisches-Physischen, das da am Himmelsgewölbe dargestellt, zu den Zeichen des Tierkreises spricht wie zu der Beziehung <sup>zu</sup> 12 Menschen, durch die das Urmenen, das Urlichtwesen der Welt seine Tätigkeiten spezifiziert.

Aber etwas anderes ist noch für diesen Manichäismus eigen. Er sieht auf den Menschen hin, und dieser Mensch erscheint ihm keineswegs schon als dazwischen, als was uns heute der Mensch erscheint. Uns erscheint der Mensch wie eine Art Krone der Erdenschöpfung. Mag man nun mehr oder weniger materialistisch oder spiritualistisch denken, es erscheint dem Menschen heute der Mensch wie eine Art Krone der Erdenschöpfung, das Menschenreich wie das höchste Reich, oder wenigstens wie die Krönung des Menschenreiches. Das kann der Manichäismus nicht zugeben. Für ihn ist dazwischen, was als Mensch auf der Erde gewandelt hat und eigentlich zu seiner Zeit noch wandelte, für ihn ist das eigentlich nur ein spärlicher Rest

desjenigen, was auf der Erde durch das göttliche Lichtwesen hätte Mensch werden sollen. Etwas ganz anderes hätte Mensch werden sollen als dasjenige, was jetzt als Mensch auf der Erde herumwandelt. Dasjenige, was jetzt als Mensch auf der Erde herumwandelt, das ist dadurch entstanden, dass der ursprüngliche Mensch, dem sich das Lichtwesen zur Verstärkung seines Kampfes gegen die Dämonen der Finsternis geschaffen hat, dass dieser ursprüngliche Mensch diesen Kampf gegen die Dämonen der Finsternis verloren hat, aber durch die guten Mächte in die Sonne verestzt worden ist, also aufgenommen worden ist von dem Lichtreiche selbst. Aber die Dämonen haben es doch zusegt gebraucht, gewissermassen ein Stück dieses Urmenschen, dem in die Sonne entfliehenden wirklichen Menschen zu entreißen und dar aus zu bilden, was das Menschen-Erdengeschlecht ist. - Dieses Menschen-Erdengeschlecht, das also herumwandelt wie eine schlechtere Ausgabe hier auf Erden desjenigen, was auf der Erde hier gar nicht Leben könnte, weil es im grossen Geistekampfe in die Sonne entricht werden musste. Um wieder zurückzuführen den Menschen, der in dieser Weise wie eine schlechtere Auflage auf der Erde erschien, zu seiner ursprünglichen Bestimmung, ist dann die Christus-Wesensheit erschienen, und durch ihre Tätigkeit soll die Wirkung des Dämonischen von der Erde weggenommen werden. -

Ich weiss sehr gut, meine sehr verehrten Anwesenden, dass alles das, was man im heutigen Sprachgebrauche von dieser Weltanschauung noch in Worte fassen kann, eigentlich kaum genügend sein kann; denn das Gänze geht eben aus von, den jetzigen wesentlich verschiedenen Untergründen des sozialischen Erlebens her. Aber das Wesentliche, worauf es uns heute ankommen muss, das ist dasjenige, was ich schon hervorgehoben habe. Denn wie phantastisch mich es erschien mag, was ich Ihnen so erzähle über den Fortgang der Erdenentwicklung im Sinne der Meister, - der Meistersinn stellte das durchaus vor, nicht wie etwas, das man etwa nur im Geiste erschauen müsste, sondern wie etwas, das sich wie eine Musik heut einsilich genannte Geistiges Erscheinung vor den physischen Augen zugleich abspielt.

Sehen Sie, das war das Erste, was mächtig auf Augustinus wirkte. Und die Probleme, die sich an die Persönlichkeit des Augusti-

was anstrengt, geben oben eigentlich auch nur Sätze auf, dass von dieser wichtigen Wirkung des Nechtismus, seines gründungszeitlichen Prinzipps ins Auge fasst. Fragen kann man sich vorher schon die Unbefriedigtheiten des Augustinus mit dem Nechtismus herver? Nicht eigentlich mit dem, was noch an mystischen Thakten, was ich Ihnen jetzt charakterisiert habe, nennen könnte, sondern die Unbefriedigtheit ging aus der ganzen Haltung dieses Augustinus hervor. Dasselbe war es für Augustinus so, dass er in gewissem Sinne einjähnlich war, sympathisch berührt war von der sinnlichen Schönheit, von der Bildhaftigkeit, mit der diese Annahme vor ihm hinstand; dann aber riegte sich in ihm etwas, was gerade mit dieser Bildhaftigkeit, mit der vor Bildhaftigkeit, mit der den materialistischen und das Seinige materiell angesehen wurde, nicht zufrieden <sup>undere</sup> konnte, und man kommt wirklich nicht/recht, als wenn man hier vor dem, was man eigentlich offensichtlich als eine formelle Betrachtung vor sich hat, zu der Realität übergeht, wo man also den Blick darauf wirft, dass eben der Augustinus ein Mensch war, der im Grunde gemeinsam den Menschen des Mittelalters und vielleicht selbst den Menschen der neueren Zeit schon ähnlicher war, als er irgendwie sein könnte denjenigen Menschen, die durch ihre Sozialentzweiung die naturgewandelten Träger des Nechtismus waren. Augustinus hat bereits etwas von dem, was ich eine Erneuerung des seelischen Lebens nennen möchte. Bei anderen Gelegenheiten mochte noch in öffentlichen Vorträgen auf das, was hier in Betracht kommt, hingewiesen werden. In unserer heutigen intellektuellen, am Abstrakten hingesehnten Zeit, da sieht man eigentlich immer in dem, was geschichtlich wird für irgend ein Jahrhundert die Wirkung, die hervorgehen soll aus dem, was das vorige Jahrhundert gebracht hat, was beim individuellen Menschen ist es ja ein großer Unterschied, zu sagen: dass jene, was sich z. B. im 13. Jahrhundert abgespielt, in ihm sei es eine bloße Wirkung von dem, was sich im 13., 14. Jahrhunderte abgespielt habe, dann doch liegt eben, was aus den tiefsten Tiefen des Menschenatur sich heraufarbeitet, was nicht bloße Wirkung ist dem Vergangenden in dem Sinne, wie eine Wirkung als hervorgehend aus einer Ursache berechtigt spricht.

ohne kann, sondern was eben sich hinzustellt in das menschliche Leben als aus dem Sezen der Menschheit herauskommt, die Geschlechtsweise. Und noch zu anderen Seiten der Menschheitsentwicklung, der individuellen Menschenentwicklung müssen solche - ich möchte sie nennen - Sprünge in der Entwicklung anerkannt werden, welche Sprünge, wo sich etwas emperrigt aus Tiefen heraus in die Oberfläche, sodass man nicht ragen kann; dasjenige, was geschieht, ist nur die unmittelbar gradlinige Wirkung dieses Sprungs, was vorangegangen ist, welche Sprünge, die vollziehen sich auch mit der Geistesmenschheit. Und man muss annehmen, dass ~~er~~ einem solchen Sprung dasjenige lag, was Augustinus war, ~~er~~ einen solchen Sprung dasjenige zu bewältigen, diejenige Beobachtung, in der sich auch Augustinus befand. Einfach konnte Augustinus nicht auskommen in seinem Seelenleben, das dann er aufstieg von dem, was ein Menschler ~~er~~ material-günstig vor sich hatte; zu einem reinen Geistigen, zu einem bloß im Geiste Konstruierten, Erzbaueten, zu etwas viel Sinnlichkeitsfreieren musste Augustinus aufsteigen, als ein Menschler aufstieg. Deshalb musste er sich abwenden von der bildhaften, von der anschaulichen Weltanschauung des Menschenkörpers. Das war das Kreis, was sich in seiner Seele so intensiv auslöste. Und wir lassen es eben aus seinem Worten: Da ich mir, wenn ich Gott denken wollte, Körpernassen verteilen musste und glaubte, es könnte nichts existieren als derartiges, das war der gewichtigste und fand der einzige Grund des Irrtums, den ich nicht vermeiden konnte.

So weint er auf diejenige Zeit zurück, in der der Menschenkörper mit seiner Sinnlichkeitsigkeit, Geistigkeitslosigkeit in seiner Seele lebte, so weint er auf die jüngste Zeit hin, und so charakterisiert er diese Zeit seines Lebens als seinen Tritus. Er brauchte etwas, zu dem er aufblickte als etwas, das der Menschenmenschheit zugrunde liegt. Er brauchte etwas, das nicht so, wie die Prinzipien des Menschenkörpers in dem sinnlichen Weltall als Geistig-sinnliches unmittelbar zu schauen ist, wie bei ihm alles intensiv erwart und starrt sich in die Oberfläche der Seele ringt, so auch diesen Ich frage die Erde, und sie sprach: Ich bin es nicht, und was auf ihr ist, bekannte das Fleische.“

noch frage Augustinus er fragt, was das eigentlich Gottliche sei, und er fragt die Erde, und die sagt ihm Ich bin es nicht. Im Mandelblatt wäre ihm geantwortet worden: Ich bin es nie Erde, sondern das Gottliche *μήτηρ* durch das irdische Wirkten sich auspricht. Und weiter sagt Augustinus: Ich frage das Meer und die Abgründe und was vom Lebendigen sie bergen: wir sind nicht dein Gott, sage über uns. Ich frage die wohenden Lüfte, und es sprach der ganze Himmelkreis mit allen seinen Bewohnern: Die Philosophen, die in uns das Wesen der Dinge suchten, täuschten sich, wir sind nicht dein Gott.

„Also auch nicht das Meer und noch nicht der Himmelkreis,“ allen dasjenige nicht, was sinnlich angeknüpft werden kann. —

Ich frage Sonne, Mond und Sterne. Sie sprachen: wir sind nicht dein Gott, den du suchst.

So ringt er sich heraus aus dem Mandelblatt, gerade aus dem Element des Mandelblatt, das eigentlich als das Bedeutendste, *hinc* wenigstens in diesem Zusammenhang charakterisiert werden muss. Nach einem sinnlichkeitsfreien Geistigen sucht Augustinus. Und er steht darüber gerade in demjenigen Zeitalter der menschlichen Denkentwicklung, in dem die Seele sich losringen muss von dem bloßen Anschauen des Sinnlichen als eines Geistigen, des Geistigen als eines Sinnlichen; denn man verkennt in dieser Beziehung auch durchaus die griechische Philosophie. Und deshalb wird der Anfang meiner „Äraal der Philosophie“ so schwer verständlich, weil ich versuchte, einmal diese griechische Philosophie so zu charakterisieren, wie sie war. Denn der Griech spricht von Ideen, von Begriffen, wenn Plato so spricht, so glauben die heutigen Menschen, *Plato* oder der Griech überhaupt meine mit seinen Ideen dasjenige, was wir heute als *Idee* oder Ideen bezeichnen. Das ist nicht so, sondern der Griech sprach von Ideen als von etwas, das er in der Außenwelt wahrnahm, geradezu, wie er von der Farbe oder von Tönen als Wahrnehmungen in der Außenwelt sprach. Dasjenige, was nur im Mandelblatt ungestaltet war — ich möchte sagen — mit einer orientalischen Ruhe, das ist im Grunde in der ganzen griechischen Weltanschauung vorhanden. Der Griech sieht seine Idee, wie er die

Farbe nicht. und das sinnlich-entzige, Geistig-entzige, jenes  
erleben der Seele, das gar nicht aufsteigt zu dem, was wir als  
sinnlichkeitsfreies Geistiges, wie wir es nun erfassen, ob als  
eine bloße Abstraktion oder als einen realen Inhalt unserer Seele,  
das wollen wir in diesem Augenblicke/nicht entscheiden ; das Ganze,  
was wir sinnlichkeitsfrei erleben der Seele nennen, das ist ja noch  
nicht etwas, womit der Griech rechnet. Er unterscheidet nicht in dem  
Sinne, wie wir zwischen Denken und Ausserem sinnlichen Wahrnehmen.  
Die ganze platonische Philosophie müste eigentlich von diesen Ge-  
sichtspunkte aus korrigiert werden, dann erat dann gewisst sie ihr  
rechtes Urtheil.

Nodass man sagen kann: Der Manichäismus ist nur eine  
christliche Ausgestaltung - wie ich schon sagte - mit orientali-  
scher Tendenz  
scheint-hinweg dasjenigen, was im Christentum war. Man versteht  
noch nicht jenen grossen genialen aber Träumliker, der die griechi-  
sche Philosophie ~~ab~~ schliesst, <sup>er</sup> Aristoteles, wenn man nicht  
weiss, dass, wenn er, dieser Aristoteles, doch spricht von den Begrif-  
fen, kann er zwar hart an der Grenze schon steht vom Erfassen etwas  
sinnlichkeitsfreiem abstrahieren, dass er aber im Grunde gesessen doch  
noch in Sinne der gefühlten Tradition dasjenige spricht, was auch  
die Maxiffe noch im Umkreis der sinnlichen Welt geschen hat, wie  
die Erinnerungen. Augustinus war einfach durch den Gesichtspunkt,  
zu dem sich die Menschenseele <sup>1</sup> durchgerungen hatten in seinen Zei-  
t-alter, durch reale Vorgänge, die sich in den Menschenseelen abspiel-  
ten, in denen beiden Augustinus stand als eine besonders hervorra-  
gende Persönlichkeit, Augustinus war einfach gezwungen, nicht mehr  
so bloss in der Seele zu erleben, wie ein Griech erlebt hat, es-  
sind wir vor gezwungen, zu sinnlichkeitsfreiem Denken aufzuste-  
hen zu einem Denken, das noch einen Inhalt behält, wenn es nicht  
voller kann von der Erde, von der Luft, vom Meer, von den Sternen,  
von Sonne und Mond, das einen <sup>unw</sup> unschaulichen Inhalt hat. Und nach  
einem Gottlichen rang Augustinus, das einen solchen unmenschlichen  
Inhalt haben sollte.

Das nun sprechen zu ihm zur Philosophie, Weltan-

erschwingen, die eigentlich darin, was sie ihm zu sagen hatten, von  
einem neuen und anderen Geschichtspunkte aus, nämlich von dem oben erwähn-  
ten Vorverständnis des Similien- oder Formenbegriffen sahen. Es ist wunder, dass  
weil in unbekanntester Art diese Sätze erstritten nachwiesen, was  
noch nicht da war, und wenn sie hingezogen wie mit gewaltsigen  
Armen nach dem, was da war, nur finden könnten dasjenige, was es  
nicht aufzuheben konnte, kein Wunder, dass diese Sätze zum Skepti-  
zismus führten. Aber auf der andern Seite war das Gehirn, auf einem  
höheren Wahrheitsboden zu stehen und Aufschluss zu bekommen über  
die Frage nach den Ursprüngen des Seins, so stark in Augustinus,  
dass doch in seine Seele noch ebenso beträchtlich herüingelockt  
hat dieses jenseitige Weltanschauung, die als Neuplatonismus zu letzten  
Ausgängen der griechischen philosophischen Entwicklung steht, nem-  
lich steht in der Person des Plotin, und die uns auch  
historisch verrät, was im Grunde gesessen die Dialoge des Platon  
und am wenigsten die Aristotelische Philosophie verraten können,  
die uns verraten, wie das ganze Seelenleben dann, wenn es eine  
gewisse Verinnerlichung, ein Hinzuwollen über das Normale sucht,  
wie dieses Seelenleben verließ, und wie es immer weniger und weni-  
ger möglich wurde, dieses Seelenleben, — Plotin ist wie ein letzter  
Nachfolger einer Menschenart, die ganz andere Wege zur Erkenntnis,  
zum inneren Leben des Seels einschlug als ganzjüngst, was überhaupt  
nachher verstanden worden ist, wovon nun nachher eine Ahnung ent-  
wickelt hat — Plotin steht so da, dass er dem heutigen Menschen  
eigentlich als Phantast erscheint. Plotin erscheint gerade dem-  
jenigen, die mehr oder weniger in sich aufgezogenen Leidern haben  
von der mittelalterlichen Scholastik, wie ein schrecklicher  
Schwimmer da, wie ein gefährlicher Schwimmer.

Ich habe das wiederholt erleben können, meine  
sehr verehrten Anhänger; mein alter Freund Vincenz  
Krause, der Benediktinermönch, der eine Geschichte der Phi-  
losophie geschrieben hat, und der auch ein Buch geschrieben hat  
über die Hauptprobleme der Philosophie von Thales bis  
Hamerling, — ich kann sagen, dieser Mann war die Sammel-  
stelle aller Fehler, die man nur vorstellen kann.

erwähnt, dass wir nicht ohne, dass das uns überzeugt hätte, nicht  
mehr mit ihm zusammen wären, lange, lange Zeit, den unterrichten. Da er  
schimpft eigentlich nie -- zu anderen Zeiten, als wir nun nur mit  
Ihm über die Philosophie des Neoplatonismus, insbesondere des Plotin,  
zu verhandeln hatten. Er würde es böse und schimpfend seien, darüber-  
hinaus über Plotin wie über eines gefährlichen Menschen. Und P. A. S.  
d. n. o., der geistvolle Aristoteles und Platon, Freude bewe-  
ten, der aber auch die Philosophie des Mittelalters in einer  
unverantwortlich tiefen und intensiven Weise zu schätzen weiß,  
er schrieb sein Biographen: "Was für ein Philosoph machte Plotin  
nicht" und da schimpft er eigentlich gerade so über Plotin, denn  
der Philosoph  
Plotin ist der Sohn, der nach seiner Meinung als ein gefährlicher  
Schädler am Anfang des griechischen Altertumsmeister gewesen  
hat. Plotin zu verteidigen wird für den heutigen Philosophen tatsäch-  
lich unverantwortlich schwarz.

Mein Philosoph des 3. Jahrhunderts, von ihm  
mögen wir zunächst sagen: denjenige, was wir als unseres Vorstel-  
lungsgehalt erleben, als unseres Vermögensgehalt erleben, was wir ex-  
perieren als die Summe der Begriffe, die wir uns über die Welt machen,  
das ist das, was es für uns ist, für ihn dagegen nicht. Ich möch-  
te sagen, wenn ich mich bildlich ausdrücken darf, wir fassen die  
Welt auf durch Sinnestraumzonen, bringen dann durch Abstraktion  
aus diesen Sinnestraumzonen auf Begriffe und endigen so bei den  
Begriffen (siehe Schaub.). Wir haben die Begriffe als inneres  
realisches Erleben, sind uns mehr oder weniger bewusst, wenn wir  
Durchschnittsmenschen der Gegenwart sind, sind uns mehr oder me-  
siger bewusst, dass wir ja Abstraktionen haben, etwa, was wir an  
den Dingen hören als gesogen haben. Das Wesentliche ist, wir endi-  
gen da, wir werden unsere Aufmerksamkeit der Sinneserfahrung zu-  
und endigen da, wo wir die Summe unserer Begriffe, unserer Ideen  
bilden. Das war für Plotin nicht so. Für Plotin war diese ganze  
Welt der Sinnestraumzonen im Grunde genommen zunächst kaum ver-  
hendbar. Desjenige aber, was für ihn etwas war, wovon er so sprach,  
wie wir von Pflanzen, Mineralien, Felsen und physikalischen Phänomenen,

das war etwas, was er nun über den Begriffen liegend sah (nichts Schönes ~~schön~~), das nun nur eine geistige Welt, und diese geistige Welt hatte für ihn eine untere Grenze. Diese untere Grenze waren die Begriffe. Während für uns die Begriffe gewonnen werden dadurch, dass wir zu den Sinnesdingen uns wenden, abstrahieren und die Begriffe uns bilden und sagen; die Begriffe sind die Zusammenfassungen, die Konstrukte idealer Natur aus den Sinneswahrnehmungen, wobei der Plotin, der sich zunächst an die Sinneswahrnehmungen wenig bewusste: wir als Menschen leben in einer geistigen Welt, und dasjenige, was uns diese geistige Welt als ein letztes offenbart, was wir wie ihre untere Grenze sehen, das sind die Begriffe. Für uns liegt unter den Begriffen die physische Welt, für Plotin liegt über den Begriffen eine geistige Welt, die sämtliche intellektuelle Welt, die Welt des sittlichen Geistesreiches. Ich könnte auch folgendes Bild geschildern: Denken wir uns einmal, wie <sup>unseren</sup> in dem Meer untergetaucht, und wir blicken hinauf bis zur Meeresoberfläche, sehen nichts als diese Meeresoberfläche, nichts über der Meeresoberfläche, so wäre die Meeresoberfläche die obere Grenze. Wir leben im Meer, und wir hätten vielleicht eben in der Seele das Gefühl: Diese Grenze schützt uns das Lebewesen, in dem wir sind, wenn wir für das Meer organisierte Wesen wären eben. Für Plotin war das andere. Er beachtete nicht dieses Meer um sich. Für ihn war aber seine Grenze, die er da sah, die Grenze der Begriffswelt, in der seine Seele lebte, die untere Grenze desjenigen, was über ihr war, also wie wenn wir die Meergrenze als die Grenze gegenüber dem Luftraum und der Weltwelt und so weiter auffassen würden. Und Plotin, der dabei ~~nichts~~ für sich die Meinung hat, dass er sie wahr, solche Annahmen auf den Plat fortsetzt, für Plotin ist dieses, was über den Begriffen liegt, zugleich dassjenige, was Plato die „Idee Welt“ nennt (nichts Schönes). Diese Ideewelt, die ist zunächst durchaus etwas, wovon man als einer Welt spricht im Sinne des Plotinismus. Nicht wahr, es wird Ihnen also nicht einfallen, selbst wenn Sie subjektivistisch oder anhänger der modernen subjektivistischen Philosophie sind, es wird Ihnen also nicht einfallen, wenn Sie hinaussehen auf die

Wiese, zu sagen: ich habe meine, du hast deine Wiese, der Dritte hat seine Wiese; auch wenn Sie überzeugt sind davon, dass Sie alle eben nur die Vorstellung der Wiese haben, usw., Sie reden von der einheitlichen Wiese, von der einen Wiese, die drausen ist, - so Plotin zunächst von der einen Ideengewelt, nicht von der ~~Ideenwelt des ersten Kopfes, zweiten Kopfes~~ oder eines Zweiten ~~Leibes/Seelen/Psychen~~, oder der Ideenwelt im dritten Kopfe. Diese Ideenwelt, an ihr nimmt nun, - und ~~der~~ merkt man ja schon aus der ganzen Art und Weise, wie man zu charakterisieren hat, den Gedankengang, der zu dieser Ideenwelt führt diese Ideenwelt, an ihr nimmt Teil die Seele. Sodass wir also sagen können: gewissermassen entfaltet sich (siehe Schema) aus der Ideenwelt heraus, diese Ideengewelt erlebend, die Seele, Psyche. Und die Seele, sie schafft sich, ebenso wie die Ideenwelt die Psyche, Seele schafft, so schafft sich die Seele ihrerseits erst die Materie, in der sie verkörpert ist. Sodass also dasjenige, was da drunten ist, und woraus die Psyche ihren Leib nimmt, im wesentlichen ein Geschöpf dieser Psyche ist.

Da aber ist erst der Ursprung der Individuation (siehe Schema), da erst gliedert sich die Psyche, die sonst teilnimmt an der ~~eigentümlichen~~ einheitlichen Ideenwelt, da gliedert sie sich in den Leib A, in den Leib B usw. ein, und dadurch entstehen erst die Einzelseelen. Die einzelnen Seelen entstehen dadurch, dass gejässermassen die Psyche eingegliedert wird in die einzelnen materiellen Leiber; gerade so, wie wenn ich eine grosse Menge Flüssigkeit hätte, und das wäre eben eine Einheit, dann nähme ich 20 Gläser und schüttete jedes mit dieser Flüssigkeit voll, dann habe ich überall diese Flüssigkeit drinnen, diese Flüssigkeit, die als solche eine Einheit ist; ich habe das überall drinnen- So habe ich überall die Psyche drinnen dadurch, dass die Psyche sich in Leibern, die sie sich aber selbst schafft, verkörpert. Sodass im Plotinischen Sinne der Mensch sich anschauen kann zunächst seiner Aussenseite nach, seinem Gefäß nach. Das ist aber im Grunde genommen nur dasjenige, wodurch die Seele sich offenbart, wodurch die Seele sich auch individualisiert. Dann hat der Mensch innerlich zu erleben seine Seele selbst, die sich hinauf erhobt zu der Ideenwelt. Dann gibt es eine höhere Art des Erlebens.

Dass man von abstrakten Begriffen redet, das hätte für einen Plotinisten keinen Sinn; denn solche abstrakten Begriffe, - ja, ein Plotinist würde gesagt haben: was soll das sein, abstrakte Begriffe? So können doch Begriffe nicht abstrakt sein; Begriffe können doch nicht in der Luft hängen, wie müssen doch irgendwie vom Geiste heruntergesenkt sein; sie müssen doch die konkreten Offenbarungen des Geistigen sein.

Man hat also Unrecht, wenn man so interpretiert, dass dasjenige, was man als Ideen gegeben hat, dass das irgendeine abstraktion sei. Das ist der Ausdruck einer intellektuellen Welt, einer Welt der Geistigkeit. Es ist dasjenige, was auch im gewöhnlichen Erleben bei denjenigen Menschen vorhanden war, aus deren Verhältnissen heraus Plotin und Seinöden wuchsen. Für die hatte ein solches Reden über Begriffe, wie wir es entfalten, heute überhaupt keinen Sinn, denn für sie gab es nur ein Vereinragen der existenten Welt in die Seele. Und so der Grund dieses Vereinragnes, im Erleben, ergab sich diese Begriffswelt. Erst dann aber, wenn man sich vertieft, wenn man weiter entwickelte die Seele, dann ergab sich dasjenige, was nun der gewöhnliche Mensch nicht wissen konnte, was eben ein solcher erlebte, der zu einem höheren Erleben sich aufschwang. Er erlebte dann dasjenige, was noch über der Ideenwelt war, das Eine, wenn man es etwa so nennen will, erleben, das Ein(e) (siehe oben), das für Plotin dasjenige war, das für keine Begriffe zu erreichen war, weil es eben über der Begriffswelt war, das nur zu erreichen war, - was man begrifflos ins Innere sich versenken konnte, und durch dasjenige, was wir nennen hier Imagination in seiner Geisteswissenschaft, - Sie können darüber nachlesen in meinem Buche „Wie erlangt man Erkenntnisse höherer Welten?“, nur dann dasjenige, was in diesem Buche gesagt ist, im Sinne der Gegenwart ausgebildet ist, während es bei Plotin im Sinne des Alten ausgebildet war, das, was da die Imagination genannt werden kann, das versteckt sich nach Plotin in dasjenige, was über der Ideenwelt steht.

Aus dieser Gesamtausschauung der Welt ergab sich für Plotin eigentlich auch einen Erkenntnis über die menschliche Seele. Es

lautet die wesentlichste seines Gedankens. Und was kann mir Pfeiffer-Gundolf  
in Platos Phantasie nützlich sein, als dass man an gleicher Stelle ein Menschen hat,  
der weißt, wie der Mensch nach Sinnlichkeit ist eben, was aber  
allein Individualität erhält hat, was auch der Mensch Individualität in  
ein Gestige, in das er nach gewissemmaßen noch oben erhält, wäh-  
rend wir heute in unserem Zeitalter mehr die Gemeinschaft haben, unter-  
schieden in das Sinnliche. Das alles aber, was da der Ausdruck von  
stein ist, was also selbst schon ein richtiger hegelischer als  
heideggerischer Ansicht, das ist für Plotin nichts ohne Bedeutung, das  
wir für Plotin keine Hypothese. Für Plotin war das so sinnlose  
Naturrealismus, das zu dem Einen hin, das eben nur in Formenfällen er-  
hält werden könnte, für Plotin war es so sicher Wahrscheinung, so  
selbstverständlich Wahrscheinung, wie für uns eben heute Mineralien,  
Pflanzen, Tiere Wahrscheinung sind. Er sprach nur im Sinne von Stein,  
die wirklich unmittelbar von der Seele eracht wird, wenn er sprach  
von der Seele, den Logos, der teilhaft an dem Nun, an der Eternität,  
und an dem Einen. Für Plotin war gewissensmehr die ganze Welt eine  
Gestigkeit, - wieder

gäbe es eine andere Basis von Weltanschauung, als es  
der Dualistik war, und als dadurch, wosich Augustinus strebte, -  
der Dualistik war ein Sinnliches-Uber-sinnliches, für ihn  
haben die Formen und Augen für Materie und Geist noch keinen Sinn.  
Augustinus rügt darum, was seiner sinnlichen Anschauung keinen  
noch einen sinnlichkeitsfreien geistigen Erleben der Seele herver-  
sprechen. Plotin, für ihn ist die ganze Welt ein Gestige, für ihn  
sind Sinnendinge nicht dr. Denn dadurch, was materiell erscheint,  
ist nur die offenkundigart, die unbekte offenkundigart des Geistes-  
gen. Alles ist Geist, und dringen wir nur tief genug in die Dinge  
hinein, so offenbart sich alles als Geist.

Das ist etwas, womit Augustinus nicht ganz zufrieden  
warum. Warum soll er die Anschauung nicht hatte, weil er eben schon  
in seinem Zeitalter lebte als ein, - wen sich Plotin einen traurigeren  
Ansicht nicht der hätte haben, wo man solche Ausschreibungen hätte,

aber der noch hereinragte ins 3. Jahrhundert, so war Augustinus. — bitte das Wort nicht krumm zu nehmen — eben ein Vorsigler, im Gegensatz zu dem Nachsagler; ein Vorsigler dergenigen Menschen, die nicht mehr fuhlen, empfinden, wahrnehmen konnten, daß in der Ideenwelt eine geistige Welt nach unten sich offenbart. Er schaute das aber nicht mehr. Er konnte es sich nur erzählen lassen. Er konnte es nur erfahren. Er konnte nur darauf kommen, daß man das sagte, und er konnte ein Gefühl dafür entwickeln, das darinnen etwas stecke, was nun ein menschlicher Weg zur Wahrheit ist, ein Weg. Das war der Zwiespalt, in dem Augustinus dem Plotinismus gegenüberstand. Aber eigentlich wurde er niemals davon ganz abgelenkt, hinzustreben nach einem inneren Verständnis dieses Plotinismus. Niemals ganz abgelenkt wurde er davon. Aber das Schauen eröffnete sich ihm nicht. Er ahnte nur: diese Welt, es muß etwas drinnen sein; aber er konnte sich nicht durchringen. Er

Das war die Seelenstimmung, in der er sich in Einsamkeiten zurückzog, aus welchen Einsamkeiten heraus er dann die Bibel und das Christentum kennen lernte, später die Predigten des Ambrosius, die Paulus-Briefe; und es war die Seelenstimmung, die ihn endlich dazu brachte, zu sagen; dasjenige, was der Plotin gesucht hat als das Wesen der Welt zunächst im Wesen der Ideenwelt des Huns oder in den Einen, das man nur in besonderen Fertigkeitszuständen der Seele erreicht, das ist ja leibhaftig erschienen auf der Erde in menschlicher Gestalt durch den Christus-Jesus. Das sprang ihm als eine Überzeugung aus der Bibel hervor: du brauchst nicht hinaufzudringen zu den Einen, du brauchst nur hinzu schauen zu dem, was dir die historische Tradition von dem Christus-Jesus vermittelt. Da ist der Eine herabgestiegen, ist Mensch geworden. Und die Geschichte tauscht Augustinus ein für die Philosophie des Plotin. Dafür die Geschichte eintauscht, er spricht es eigentlich klar genug aus. Er spricht es aus, indem er sagt: wer könnte so verbündet sein, zu sagen, die Kirche der Apostel verdient keinen Glauben, die so treu ist und von so vieler brüderlicher Übereinstimmung getragen, dass

dieser Schriften so gewissenhaft den Nachkommen überliefert, wie sie auch deren Lehrtradition bis zu den gegenwärtigen Einschätzungen herab mit streng gesicherter Nachfolge erhalten hat. Das ist dajenige, worauf jetzt Augustinus aus der gekennzeichneten Belehrung heraus den Hauptwert legt, daß ja schließlich, wenn man nur nachgeht, durch die Jahrhunderte hindurch nachgewiesen werden kann: es hat Menschen gegeben, die haben die Schüler des HERRN noch gekannt, und es ist eine fortlaufende Tradition glaubwürdiger Art vorhanden, daß auf der Erde erschienen ist dajenige, was Plotin auf dem angedeuteten Wege zu erringen wußte.

Und nun entstand in Augustinus das Bestreben, so weit er in den Plotinismus eindringen konnte, diesen Plotinismus zum Verständnisse dajenigen zu verwenden, was sich ihm für sein Gefühl, für seine Empfindung, für seine innere Wahrnehmung durch das Christentum erschlossen hatte. Er wendete tatsächlich dajenige, was er durch den Plotinismus bekommen hatte, an, um das Christentum und seinen Inhalt zu verstehen. So formt er z. B. den Begriff des Eines in dem mehr abstrakten, — für Plotin war das Eine ein Erlebnis, für Augustinus, der bis zu diesem Erlebnis nicht dringen konnte, wurde eben etwas, was er mit dem abstrakten Sein bezeichnete, Ideenweltg etwas, was er mit dem abstrakten Begriff des Wesens bezeichnete, Psyche etwas, was er mit dem abstrakten Begriffdruck oder auch mit dem Begriff Liebe bezeichnete. Daß Augustinus so verfuhr, charakterisiert uns an allerbesten, daß er versuchte, die geistige Welt, aus der er sich stammend den Christus-Jesus dachte, mit neuplatonischen, mit plotinischen Begriffen zu erfassen, daß da über den Menschen eine geistige Welt ist, aus der der Christus stammt. Die Dreigeteiltheit, das war etwas, was den Augustinus aus dem Plotinismus heraus klar geworden war. Es wurden für Augustinus die drei Persönlichkeiten der Trinität, der Vater, der Sohn, der Geist,

Sein	Trinität
Wesen	
Leben      Liebe	

Und will man nun im Ernstes fragen: was erfüllte die Seele des Augustinus, wenn er von den drei Personen sprach? so muß man antworten: es erfüllte ihn dasjenige, was er von Plotin gelernt hat. Und er trug auch in dasjenige, was ihm Bibelverständnis war, das hinsin, was er von Plotin gelernt hatte. Man sieht, wie das noch weiter fortwirkt. Dann diese Trinität wird wiederum lebendig in *Socotus Erigena*, der am Hof Karls des Kahlen im 9. Jahrhundert lebte, und der ein Buch über die Teilung, über die Gliederung der Natur geschrieben hat, in dem wir eine ähnliche Trinität noch finden, — Christentum, interpretiert seinen Inhalt aus dem Plotinismus heraus.

Was aber Augustinus, meine sehr verehrten Anwesenden, ganz besonders stark blieb aus diesem Plotinismus heraus, das war etwas Grundverständliches für diesen Plotinismus. Decken Sie sich doch, daß ja eigentlich nur, indem die Psyche hinunterragt in das Materiale wie in sein Seife, der Mensch eine irdische Individualität ist. Gehen wir nur etwas hinauf in das höhere Wesen, steigen wir vom Menschlichen zum Göttlichen oder Geistigen auf, wo die Trinität wurzelt, dann haben wir es nicht mehr mit dem einzelnen Menschen zu tun, dann haben wir es gewissermaßen mit der Gattung, mit der Menschheit zu tun. Wir lenken nicht mehr in dieser starken Weise aus unseren heutigen Begriffen heraus unsere Vorstellungen der ganzen Menschheit zu, wie Augustinus das getan hat aus dem Plotinismus heraus. Ich möchte sagen: von da unten angesehen nehmen sich die Menschen als Individuen aus; von oben angesehen — wenn man das hypothetisch so sagen darf — nimmt sich die ganze Menschheit als eine Einheit aus. Von diesem Gesichtspunkte wuchs auch nun von vorne gesehen die ganze Menschheit für Plotin in Adam zusammen. Adam war die ganze Menschheit. Und indem Adam hervorging aus der göttlichen Welt, war er eine Menschheit, mit der Erde verbunden, die freien Willen hatte und die, weil in ihr lebte dasjenige, was da drinnen war noch, nicht dasjenige, was aus der Verirrung der Materie stammt, die unfähig war, zu sündigen. Umgänglich war's dieses Menschen, der zunächst Adam

war, zu studieren, unfrei zu sein, und damit auch unmöglich, zu sterben. Da kam die Wirkung danjenigen, was Augustinus empfand als den Geistgeist, als die m a t h e m a t i c h e Menschheit. Die veranachte, verführte den Menschen. Er fiel in die Mutterie, und damit die ganze Menschheit.

Sehen Sie, insofern steht - ich möchte sagen - mit seiner aufgeworfenen Erkenntnis Augustinus ganz in den Armos, was der Plotinianus ist. Die ganze Menschheit ist ihm eines. Es sindigt nicht der einzelne Mensch, er studiert ~~und~~ in Adam die ganze Menschheit. Gibt man ein auf da, was oftmals zwischen den Zeilen <sup>ausdrücklich</sup> der letzten Schriften des Augustinus liegt, so sieht man, wie unerträglich schwer es Augustinus geworden ist, so seine Blicke auf die ganze Menschheit zu werfen, auf die Möglichkeit zu werfen, dass die ganze Menschheit sindigt. Denn so liegt in ihm schon eben der moderne Mensch, der Verteiler im Gegensatz zum Nachzäger; er lebte in ihm der individualle Mensch, der eine Empfindung dafür hatte, dass der einzelne Mensch immer mehr und mehr verantwortlich wird für danjenige, was er tut und lernt. Fast als etwas Übelglichen erschien es Augustinus in gewissen Augenblicken, zu empfinden, dass der einzelne Mensch nur ein Glied in der ganzen Menschheit ist. Aber der Neoplatonismus, der Plotinianus, war so fest bei ihm, dass er doch wiederum nur den Blick auf die ~~ganze~~ Menschheit werfen konnte. Und so verlor die Sicht auf den ganzen Menschen in dem Zustand der Sünde nur, den Kindergang, den Sterbens übergegangen in den ~~seinkörper~~ Zustand des Nichtfreimütigen, des Nichtunsterblichkeitsinkörpers; die ganze Menschheit war damit verfallen, hatte sich abgewandt von ihrem Ursprung. Und Gott würde, wenn er bloß gerecht wäre, die Menschheit nur einfach verworfen haben. Er ist aber nicht bloß gerecht, er ist auch barmherzig, - so empfand es Augustinus. Daher beschloss er, einen Teil der Menschheit, - wohlgesiekt, einen Teil der Menschheit zu retten. das heisst, Gottes Ratschluss bestimmt einen Teil der Menschheit zum Aufzehr der Seele Godes, wodurch dieser Teil der Menschheit zurückgeführt wird von dem Zustand des Nichtfreimütigen, des Nichtunsterblichkeitsinkörpers, in den Zustand des Freimütigen, des

unverblüffendstes, was allerdings wohl auch das Ende vollkommener Menschlichkeit werden kann. Ein Teil der Menschheit wird in diesen Zustand versetzt. Der andere Teil der Menschheit, den wird die Ewigkeit als Freiheit — der bleibt in dem Zustand der Gnade. Und wenn die Menschheit in diese zwei Teile zerfällt, in diejenigen, die erfüllt sind, und in diejenigen, die verworfen sind. Und sieht man in augustinischen Sinnen hin auf die Menschheit, so zerfällt sie einfach in diese zwei Glieder, in diejenigen, die nur Geligkeit besitzen und eben ihr Verdienst, bloß weil es im göttlichen Weltgesetz seines so eingerichtet ist, und in solche, die, was sie auch immer machen, die Gnade nicht eringen können, die überzeugt sind, prädestiniert sind zur Verlossenheit zu fallen.

Diese Auseinandersetzung, die mir auch die Prädestinationaltheorie zeigt, die ergibt sich für Augustinus heraus aus der Art, wie er hinsichtlich seines Blicks auf die gesamte Menschheit. Wenn die gesamte Menschheit erfüllt ist, so war eigentlich die gesamte Menschheit wert, dass Schaffenskraft die beiden Teile der Menschheit zu erfahren, die verworfen wurde. Welche furchtbaren geistigen Dämpe sich aus dieser Prädestinationaltheorie ergeben haben, wie der Pelagianismus, der Semipelagianismus darum gehorungen haben sind, davon soll dann morgen gesprochen werden. Aber heute möchte ich nur ganz zum Schluss noch hinzufügen: Wir sehen nun, wie Augustinus als lebendig ringende Persönlichkeit drinnen steht und neben jener Annahme, die nach dem Heiligen beschreift, und für deren Blick die Menschheit ein Ganzes wird. Das liegt er sich in seinem Sinn, im Sinn der Präddestinationaltheorie. In seiner Seele aber lebt der Mensch, aus der menschlichen Individualität aufsteigend zu einem sinnlichkeitserwiesenen Geistigen, einem Geistigen, das nur aus der Individualität wiederum stammen kann. Das war aber das Charakteristische des Zeitalters, dessen Verteilung der Augustinus ist, aus diesem Zeitalter gewahr wurde, was im Alterthum nicht gewahr worden sind die Menschen, das individualisieren. Heute nimmt man ja vieles als Thesen. Ich gestehe nur noch erneut, nicht daraus, als er begann seine „Apologetik“ mit dem Namen: „Gottes, unsterbliche Seele, der sündigen Menschen Erlösung.“ Aber hat bequem ohne ehrlich und aufrichtig anzunehmen, nicht von den Menschen .. oben: Siehe, o Mensch, wir von den Menschen, den

gewanderten

vielbewunderten Odysseus. Diese Leute sprachen nicht von dem, was in der Individualität drinnen lebt, die sprachen von dem, was als <sup>die</sup> allgemeine Menschheit, als Gattungsselbst, als Psycho durch sie spricht. Das ist keine Phrase, wenn Homer die Massen singen lässt, statt seiner selber. Da <sup>man</sup> sich ~~zum~~ Individualität empfinden kann, das kommt erst auf. Und Augustinus ist einer der ersten, derjenigen, die im Grunde gesonnen eigentlich erst empfunden das individuelle Dasein des Menschen mit der individuellen Verantwortlichkeit. Deshalb lebte er in diesem Zwiespalt drinnen. Aber es stand eben in seinem Christen das individuelle Streben nach dem unsinnlichen Geistigen. In ihm war ein persönliches subjektives Ringen. In der Folgezeit wurde - ich möchte sagen - verschüttet auch dasjenige Verständnis noch, das Augustinus haben konnte für den Plotinismus. Und nachdem außerdem mussten in die Verbannung nach Persien hinüber die griechischen Philosophen, die letzten Nachzügler des Platon, Plotin, nachdem diese letzten Philosophen in der Akademie von Gund Shapur dann ihre Nachkommen gefunden haben, da versiegte dieses Hinschauen nach dem Geistigen - im Abendlande und nur dasjenige blieb, was der Generalphilister Aristoteles als filtrierte griechische Philosophie auf die Nachwelt überliefert hat, aber auch das nur - ich möchte sagen - in einzelnen Fragmenten. Das pflanzte sich fort, kam dann auf dem Umwege, wie wir sehen werden, über die Araber nach Europa herein. Das war dasjenige, was kein Bewusstsein mehr hatte von ~~der~~<sup>der</sup> eigentlichen Ideenwelt, was keinen Plotinismus mehr im Leibe hatte. Und so blieb über die ganze Frage: Der Mensch muss das Geistige ja aus sich selbst herausspinnen. Der Mensch muss das Geistige als Abstraktion ~~graben~~<sup>ausarbeiten</sup>. Wenn der sieht die Löwen, und denkt den Begriff des „Löwen“ dazu, wenn der sieht die Wölfe, und denkt den Begriff „Wölfe“ dazu, wenn der sieht den Menschen und denkt den Begriff des „Menschen“ dazu, so sind diese Begriffe nur in ihm lebend, so steigt das ~~maß~~<sup>an</sup> der Individualität auf. Die ganze Frage hätte noch keinen Sinn für einen Plotin gehabt jetzt bekommt diese Frage einen Sinn. Und jetzt bekommt diese Frage noch einen tiefen anderen Sinn.

Augustinus hat noch mit dem, was aus dem platonismus  
da war, mit der Schließung der philosophenschule in Athen 529 durch  
den Kaiser Justinian war der lebendige Zusammenhang mit solchen An-  
schauungen abgebrochen. Verschiedene haben in tiefer Weise empfunden  
was es heißt, uns wird gesprochen von einer geistigen Welt in der  
Tradition, in der Schrift, wir erleben aus der Individualität heraus  
übermenschliche Begriffe, von Etwas abgezogene Begriffe, wie stehen  
wir mit diesen Begriffen zum Sein? Wie stehen wir mit diesen Be-  
griffen zur Menschheit der Welt? Lebt dasjenige, was wir uns als Be-  
griffe bilden, nur als etwas Willkürliches in uns oder hat es etwas  
zu tun mit der äußeren Welt? In dieser Form tauchten die Fragen auf,  
in äußerster Abstraktion, aber in einer Abstraktion, die tief erstaute  
menschliche und ganz mittelalterliche kirchliche Angelegenheiten wa-  
ren. In dieser Abstraktion, in dieser Universalität tauchten die  
Fragen auf in den beiden Persönlichkeiten des Albertus  
Magnus und des Thomas von Aquino. Sie wurden dann  
wiederum verabstrahiert die Frage zwischen Realismus und Nominalismus  
genannt usw. Das: wie steht man zu einer Welt, von der uns berichtet  
wird durch diejenigen Begriffe, die nur in uns selbst aus unserer  
Individualität heraus geboren werden können, das war die große Frage,  
die sich die mittelalterlichen Scholastiker vorgelegt haben. Und wenn  
Sie bedenken, meine sehr verehrten Anwesenden, welche Form der plati-  
nismus in der Prädikationszeit/augustinus hat, dann werden Sie die  
ganze Tiefe dieser scholastischen Frage fühlen können: Nur ein Teil  
der Menschheit und der nur durch Gottes Ratschluß konnte der Gnade  
teilhaftig werden, das heißt, zur Möglichkeit (?) gehängt + der  
andere Teil war zur ewigen Verdammnis von vorne herein bestimmt,  
was er auch tun möchte. Dasjenige aber, was der Mensch als seinen Er-  
kenntnisinhalt sich eringen konnte, das ging ja gerade aus dem her-  
vor, das der menschliche aus - was Augustinus noch nicht seinen Be-  
griff, den furchtbaren Begriff der Prädikationslehre hat nennen  
können - das ging hervor aus der menschlichen Individualität. Für  
Augustinus = die Menschheit ein Ganzes; für Thomas = jeder einzelne

22. Mai 1990

- 26 -

Augustinus hat noch mit dem, was aus dem Plotiniusum da war, mit der Schließung der Philosophenschule in Athen 529 durch den Kaiser Justinian war der lebendige Zusammenhang mit solchen Annahmen abgebrochen. Verschiedene haben in tiefer Weise empfunden was es heißt, um wird gesprochen von einer geistigen Welt in der Tradition, in der Schrift, wir erleden aus der Individualität heraus überindividuelle Begriffe, von Sinnlichen abgesegnete Begriffe. Wie stehen wir mit diesen Begriffen zum Sein? Wie stehen wir mit diesen Begriffen zur Wessenheit der Welt? Ich sage dajenige, was wir uns als Begriffe bilden, nur als etwas willkürliches in uns oder hat es etwas zu tun mit der äußeren Welt? In dieser Form wachten die Fragen auf, in äußerster Abstraktion, aber in einer Abstraktion, die tief enough

Mensch eine Individualität.

Dieser große Weltenprozeß mit seiner Prädestination, wie ihn Augustinus sah, wie hängt er zusammen mit dem, was die einzelne menschliche Individualität erlebt? Wie hängt zusammen dasjenige, was Augustinus eigentlich ganz abgeworfen hat, weil er die menschliche Individualität nicht zur Geltung bringen wollte, wie hängt das zusammen mit dem, was die einzelne menschliche Individualität sich erzielen kann? Nun bedenke, Augustinus hat, weil er die menschliche Individualität nicht zur Geltung bring'n wollte, die Prädestinationslehre hingenommen, ständig läuft die menschliche Individualität um der Menschheit willen. Thomas von Aquino hatte nur vor sich den einzelnen Menschen mit seinem Erkenntnisstreben. Aus dem, das Augustinus ausgeschlossen hat, aus seiner Menschheitbetrachtung, mußte Thomas später die menschliche Erkenntnis und ihr Verhältnis zur Welt. Es genügt nicht, meine sehr verehrten Anwesenden, daß man eine solche Frage abstrakt und verstandesmäßig und rationalistisch fällt, es ist notwendig, daß man eine solche Frage mit-dem-ganzen-Maß, mit dem ganzen Herzenfaß, mit der ganzen menschlichen Persönlichkeit faßt. Dann wird man ermessen können, wie diese Frage lastete auf denjenigen Menschen, die ihre Träger im 15. Jahrhunderte waren.

Von diesen Dingen werde ich mir erlauben, morgen weiterzusprechen, us dann das eigentliche Wesen des Thomae zu behandeln, Übermorgen dann das Ziels zustreben, die Bedeutung des Thomae für die Gegenwart zu erörtern.